

報道関係者各位

2025年2月18日
三井不動産商業マネジメント株式会社

**第48回 日本アカデミー賞・新人俳優賞×RAYARD MIYASHITA PARK
次世代を担う新人俳優賞受賞者たちの撮りおろし写真を公開
「NEW CINEMA FACE 2025」2月28日（金）より開催**

三井不動産商業マネジメント株式会社（東京都中央区）が運営する『RAYARD MIYASHITA PARK』（東京都渋谷区）は、第48回日本アカデミー賞・新人俳優賞受賞者の撮りおろし企画「NEW CINEMA FACE 2025」を2月28日（金）～3月19日（水）に開催します。

多くの人々が現地に訪れ、映画ファンのフォトスポットとして話題となっていた本企画。昨年に引き続き、渋谷のランドマークであるRAYARD MIYASHITA PARKに、次世代を担う俳優が期間限定で集結します。また、同期間中、MIYASHITA PARK公式Instagramをフォローいただくことで新人俳優賞受賞者の撮りおろしオリジナルポストカードをプレゼントするキャンペーンや、受賞者のインタビュー記事をMIYASHITA PARKの公式サイトに掲載します。



ー本リリースのポイントー

- ① **日本アカデミー賞・新人俳優賞受賞者の撮りおろし企画「NEW CINEMA FACE 2025」開催！
受賞者のインタビューも MIYASHITA PARK 公式サイトで公開！**
次世代の映画界を担う新人俳優賞受賞者の撮りおろしビッグボードが RAYARD MIYASHITA PARK に登場！ここでしか見られない新たな装いで集結します。さらに受賞者のインタビューは MIYASHITA PARK 公式サイトで公開します。
- ② **公式 Instagram をフォローで撮りおろしオリジナルポストカードをプレゼント！**
期間中に、MIYASHITA PARK 公式 Instagram をフォローいただくと新人俳優賞受賞者の撮りおろしオリジナルポストカードを1枚プレゼント！

<本件に関するお問い合わせ先>

MIYASHITA PARK 広報事務局（委託先：株式会社ブラップジャパン内） 渡部、富谷、折山
TEL：090-3670-8573（渡部携帯） MAIL：miyashita_pr@prap.co.jp

<プレスリリース画像のダウンロードサイト>

<https://prap.gigapod.jp/f2ddd4566c688af5beaa307354ff48efc6dddf3881>

① 日本アカデミー賞・新人俳優賞受賞者の撮りおろし企画「NEW CINEMA FACE 2025」開催！
受賞者のインタビューも MIYASHITA PARK 公式サイトで公開！

3月14日（金）に開催される授賞式に先駆け、新人俳優賞受賞者の撮りおろし企画「NEW CINEMA FACE」が今年も昨年同様に渋谷のランドマーク、RAYARD MIYASHITA PARK にて開催。館内に今年の新人俳優賞受賞者の撮りおろしビッグボードが登場します。次世代を担う俳優が、この期間、この場所だけで魅せる新たな装いで集結します。

また、受賞者のインタビューも3月3日（月）より MIYASHITA PARK 公式サイトで公開します。

**NEW CINEMA
FACE** LOOK! FUTURE **2025**

《「新人俳優賞」受賞者/受賞作品/コメント：「新人俳優賞受賞を受けて、受賞作品への想い」》

※五十音順・敬称略

赤楚衛二 「六人の嘘つきな大学生」「もしも徳川家康が総理大臣になったら」

「六人の嘘つきな大学生」は、6人でのディスカッションがメインになってくるんですけど、自分の感情というところもそうですし、画としての作り方も学びになりました。「もしも徳川家康が総理大臣になったら」は、今までやったことがないような役で、その中で自分の範囲内のところでお芝居をするっていうところから突き出させていただいたのは武内監督のおかげですごく良い経験になりました。受賞は僕自身というよりも作品との巡り合わせかなと思うので、この2作品には感謝したいですね。

板垣李光人 「八犬伝」「はたらく細胞」「陰陽師 0」

本当に大きな財産です。もちろん今まで自分が関わらせていただいた作品全てが自分の血肉となり今の自分を作っていて、それが将来の自分も形作っていくと思うのですが、このように賞として評価していただけるというのは自分の自信にもなります。この先歩んでいく中で思い悩むことや壁にぶつかることがあるとしてもきっとこの時のことを思い出し、それをエネルギーに乗り越えていけると強く感じています。

越山敬達 「ぼくのお日さま」

「ぼくのお日さま」は僕の宝物です。この作品と関わっていなかったら、今の僕はいないし、もちろんこういった企画で撮影する機会もないだろうし……。映画は人に与えるものが大きくて、そこで幸せや色んな思考、視点をもらったり、観ていても出演する側でもどちらでも人に幸せを与えられるものが僕にとっての映画です。初主演作ということですからすごく幸せや、映画の楽しさなどを学ばせてもらった作品なので人生の宝物です。

齋藤飛鳥 「【推しの子】-The Final Act-」

届いてくれる人に届いたらいいなという気持ちで自分なりにがむしゃらにやったものが、まさか賞に繋がるとは1ミリも思っていなかったです。こうして最後に日本アカデミー賞を受賞して、より「【推しの子】」という作品が私の中でも特別なものになりました。「ただ前に前に進んでいだけじゃ正義じゃないんだな」というのはこの作品で初めてアイドル役を演じたり、母親役を演じたり新たな挑戦をして見つけられた部分かなと思います。

齋藤潤 「カラオケ行こ！」

映画に携わらせていただくようになってから、他の方と比べて自分は劣っていると感じることがあります。でもその分、役を考えるにあたり、自分に目を向ける時間が増えた気がします。これからも今の自分と向き合って日々成長していけたらいいなと思っています。映画「カラオケ行こ！」をライバルにし、学んだことを武器として、毎回自分を超えられるように、新たな気持ちで作品創りをスタートしていきたいです。

渋谷凪咲 「あのコはだあれ？」

私自身、お芝居の可能性が未知数な中で清水崇監督と大庭プロデューサーが声をかけてくださり、信念を持った皆さんと一緒に作り上げた作品です。人生の宝物であり、私を日本アカデミー賞という場所にも連れて行ってくれた作品。私にとって大きなきっかけになり、もっとお芝居を頑張りたい、楽しいと思わせてくれた作品なのでありきたりな言葉になってしましますが、<宝物>という言葉がぴったりかな、と思います。

森本慎太郎 「正体」

藤井組ってすごくストイックで真剣で。その場にいさせてもらえたからこそ妥協もせず必死に食らいついていったけど、不安でした。自分に評価をつけるとしたら、撮影中の自分は恐怖しか感じてなかったからマイナス点なんですよ。でも、諦めずに食らいついて頑張っって表現して、不安と恐怖を感じても、真剣に取り組んでいたらちゃんと結果は出るんだなと思っって。藤井組を経験して、人として、森本慎太郎として成長できた感じがします。

山田杏奈 「ゴールデンカムイ」「正体」

それぞれの現場でスタッフとキャストが「良いものを作ろう」と作品への愛が溢れていてそれを毎日感じながら、芝居に対して真剣になれたな、と思います。特に「ゴールデンカムイ」は原作やアニメが好きな人の「アシリバはこうであってほしい」というイメージや漫画の表現を、生身の人間が演じる時にどうしたらスッと入ってくるか、というのを現場で相談しながらやらせてもらえたので、それが他ではできないような経験でしたし、ひとつ引き出しが増えたんじゃないかなと思います。

「NEW CINEMA FACE 2025」詳細

- ・ 掲出期間：2025年2月28日（金）～3月19日（水）
- ・ 主催：日本アカデミー賞協会
特別協賛：大東建託
衣装協力：YOHJI YAMAMOTO Inc.
ジュエリー協力：TASAKI
協力：RAYARD MIYASHITA PARK
企画・プロデュース・制作：エフプロジェクト
- ・ 掲出場所：RAYARD MIYASHITA PARK
South2F JR 渋谷駅側エントランス横、歩道橋スペース（CONVERSE TOKYO 前）、
South3F FOOD HALL、North2F アウトモール柱
- ・ 掲出物：第48回日本アカデミー賞・新人俳優賞受賞者撮りおろし ビッグボード（個人+集合写真）、
館内ポスター、メイキング映像
- ・ 特設サイト：<https://ncf2025.andf.jp/>

受賞者のインタビュー記事は、3月3日（月）より MIYASHITA PARK 公式サイトに掲載いたします。

- ・ MIYASHITA PARK 公式サイト：<https://www.miyashita-park.tokyo/>

② 公式 Instagram をフォローで撮りおろしオリジナルポストカードをプレゼント！

「NEW CINEMA FACE 2025」同期間中に、MIYASHITA PARK 公式 Instagram をフォローいただき、特設カウンターで提示いただくと、新人俳優賞受賞者の撮りおろしオリジナルポストカードを1枚プレゼント！

MIYASHITA PARK 公式 Instagram :

https://www.instagram.com/miyashitapark_/

キャンペーン概要

- 受付期間：2025年2月28日（金）～3月19日（水）
 - 受付時間：11時00分～21時00分
 - 受付場所：South1F & BASE 受付（渋谷横丁 隣）
 - 内容：新人俳優賞受賞者の撮りおろしオリジナルポストカード(1種)
- ※おひとり様1回限りのご参加となります。
※ポストカードはなくなり次第終了となります。
※オークションに出品する等の転売行為は禁止いたします。

