

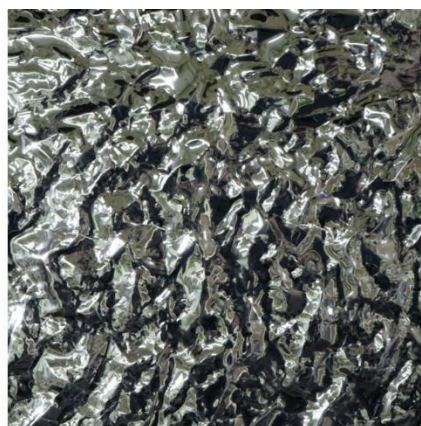
2025 年 5 月 21 日

「BAMBOO EXPO 23」に Demold(ディモールド)が出展 自在成形パネルの新柄 2 種を初展示

Demold の加工技術によって実現した「割れガラス」「紙」の新柄で空間演出の可能性を広げる

富士工業株式会社(神奈川県相模原市／厨房機器製造・販売／代表取締役社長 柏村浩介、以下 FUJIOH)の特殊金属加工スペシャリストチーム「Demold」は、2025 年 5 月 28 日(水)・29 日(木)に開催される「BAMBOO EXPO 23」に出展します。本展示会では、金属の薄板を特殊加工した自在成形パネルの新柄 2 種を初展示します。

※FUJIOH は、富士工業グループの企業ブランドです。



左:「割れガラス」 右:「紙」

今回の展示会で初展示する自在成形パネル「割れガラス」「紙」は、それぞれ異なる素材感を表現して、空間に独自性をもたらします。自在成形パネルは、さまざまな柄をパネル表面に転写することで、立体的かつ高品質な意匠を実現できる製品です。今回の新柄 2 種の追加により、空間演出の可能性がさらに広がり、商業施設やマンションエントランスの天井・壁面装飾、店舗什器など幅広い場面での活用が見込まれています。

■自在成形パネル新柄 2 種の特長

「割れガラス」…割れたガラスのランダムなラインを転写することで、安全性や施工性の面から本物の割れガラスでは難しい天井や壁面への装飾が実現できます。アーティスティックな空間演出が可能で、見る角度や光の当たり方によって表情が変化し、空間に動きや奥行きを感じさせます。

「紙」…丸めた紙を広げた際にできる細かなしわまで忠実に転写して再現しています。紙の柔らかな風合いと繊細な質感が、落ち着きと温もりを演出し、和モダンやナチュラルテイストの空間にも調和します。

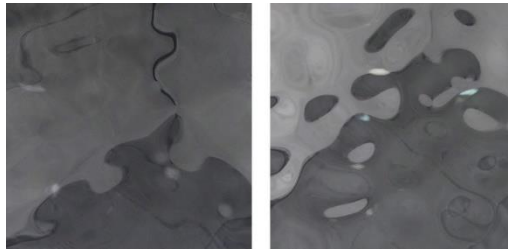
さらに、既存の「さざ波」柄の新たなバリエーション、「さざ波 3」、「さざ波 4」も初展示します。「さざ波」柄は、凹凸によって自然のリズムを感じさせるデザインが特長です。「さざ波 3」は凹凸が少なく、静寂に包まれた穏やかな水面を、「さざ波 4」はやや多めの凹凸で風に揺れる水面のうねりを表現。「さざ波」柄は、印象的な空間演出が求められる商業施設やエントランスホールなどに最適です。

Demold は、金属とは対極にある繊細さを持つ素材をアルミ加工で表現することで、空間に意外性や独自性を生み出すことができると考え、今回の新柄 2 種を選定しました。新柄によってお客様が実現したい、より自由で多様な空間

<NEWS RELEASE に関するお問い合わせ> 富士ホールディングス株式会社 コミュニケーションデザイングループ

TEL: 042-718-5661 E-MAIL: fujioh.cdg@fujioh.com

づくりの実現を目指します。今後も一層お客様に新たな価値をご提案・ご提供できるよう、自在成形パネルの新柄開発を含む新たな加工方法の創出に向けて、邁進してまいります。



左:「さざ波 3」 右:「さざ波 4」

■「BAMBOO EXPO 23」 Demold 出展概要

展示会名称: BAMBOO EXPO 23

会 期: 2025 年 5 月 28 日(水)・29 日(木) 11:00～20:00

会 場: 東京都立産業貿易センター浜松町館 2F(ブース: R-16)

※イベントの詳細は、公式 Web サイト(<https://bamboo-expo.jp/>) をご参照ください。

■「割れガラス」「紙」「さざ波 3・4」詳細

使用技術: 自在成形

材質: アルミ

板厚: 0.5mm

表面処理: アルマイト

■「Demold」について

Demold は、FUJIOH のレンジフード開発で培った金属加工技術と提案力で、お客様のイメージを具現化するスペシャリストチームです。今までの金属加工技術では考えられなかった多彩な表情の演出を、金型コストを必要最小限に抑える技術を駆使して、多くの建築内外装に採用いただいています。

Demold Web サイト: <https://www.fujioh.com/demold/>

■過去実績



銀座シャンデリア

- | | |
|--------|-------------------------|
| 担当箇所 | アルミ押し出し成型パネル レーザーカットパネル |
| 使用技術 | 逐次成形 微細加工 |
| クライアント | 三越伊勢丹 |
| 基本設計 | 三越伊勢丹プロパティ・デザイン |
| 施工会社 | 鹿島建設 / 旭ビルウォール |
| 製作月 | 2020.08 |



ジャン・シャルル・ロシュール東京

- | | |
|--------|-------------------|
| 使用技術 | 自在成形 |
| クライアント | ジャン・シャルル・ロシュール 東京 |
| 施工会社 | アトリエアース |
| 製作月 | 2018.01 |



<NEWS RELEASE に関するお問い合わせ> 富士ホールディングス株式会社 コミュニケーションデザイングループ

TEL: 042-718-5661 E-MAIL: fujioh.cdg@fujioh.com



JR 熊本駅 肥後よかモン市場

担当箇所 - なまこ壁／肥後鐫らんま
 使用技術 - なまこ壁: 逐次成形／板金設計
 肥後鐫らんま: 微細加工／板金設計
 クライアント - 九州旅客鉄道
 設計・デザイン - 乃村工藝社
 施工会社 - 九鉄工業／九州洋行
 製作月 - 2018.05



JR 尾張一宮駅「アスティー宮」

担当箇所 - 網代壁
 使用技術 - 網代: プレス加工／板金設計
 クライアント - 名古屋ステーション開発株式会社
 設計 - 株式会社交建設計
 デザイン - 株式会社 cmyk
 施工会社 - ジェイアール東海建設／株式会社マツナガ
 製作月 - 2022.09



【富士工業グループ会社概要】

事業概要: 一般家庭用/業務用厨房機器の企画・開発設計・生産・販売・アフターサービス、空気環境改善に関するソリューションの提案・提供

代表者: 代表取締役社長 柏村浩介

創立: 1941 年 12 月

所在地: 神奈川県相模原市中央区淵野辺 2 丁目 1 番 9 号

従業員数: 951 名 (国内法人のみ)

グループ会社: 富士ホールディングス株式会社

富士工業株式会社

富士工業販売株式会社

フジテックメンテナンス株式会社

株式会社ヒートアンドクール

Fujioh International Trading Pte. Ltd.

芙子帝風商貿(上海)有限公司 (Fujioh Trading Shanghai Co., Ltd.)

Fujioh Marketing Malaysia Sdn. Bhd.

台灣富士皇股份有限公司 (Fujioh Marketing Taiwan Co., Ltd.)

[関連会社] アリアフィーナ株式会社

公 式 Web: <https://www.fujioh.com>

NEWS RELEASE に関するお問い合わせ

富士ホールディングス株式会社 コミュニケーションデザイングループ

TEL: 042-718-5661 E-MAIL: fujioh.cdg@fujioh.com