

報道関係者各位

2025年10月15日
公益財団法人日本デザイン振興会



GOOD DESIGN AWARD 2025

2025年度グッドデザイン賞 受賞結果を発表

最高賞であるグッドデザイン大賞は仮設住宅「DLT木造仮設住宅」に決定

～能登半島地震において、解体せずに恒久的に使い続けられる新たな仮設住宅のモデルを実現～

公益財団法人日本デザイン振興会（所在地：東京都港区、会長：内藤廣）は、「2025年度グッドデザイン賞」の受賞結果を発表しました。国内外のデザイン関連分野の第一人者で編成する審査委員会が厳正な審査を実施し、5,225件の審査対象の中から、1,619件の受賞を決定しました。

特に優れたデザインとして評価された「グッドデザイン・ベスト100」から、金賞（各カテゴリーから最も優れた1件を選出/全20カテゴリー）を含む特別賞33件を選出しました。さらに金賞から、最高賞である「グッドデザイン大賞」は、能登半島地震における仮設住宅の建設で、解体せずに恒久的に使い続けられる新たな仮設住宅のモデルを実現した「DLT木造仮設住宅」に決定しました。

また、「2025年日本国際博覧会」に関連した当該年度のグッドデザイン賞受賞対象の中で、未来社会の共創を促し、人類共通の課題解決に向け新たなアイデアを発信するデザインとして特に認める「未来社会デザイン特別賞」に「大屋根リング」が選ばれました。

本年度は「はじめの一步から ひろがるデザイン」をテーマに掲げ、今の社会におけるデザインを象徴するとともに、これからの社会にデザインができることを示すシンボルとして選出しました。

その他、長年にわたって人々から支持され続けている商品などに贈られる「グッドデザイン・ロングライフデザイン賞」には、11件が選ばれました。

◆ 2025年度グッドデザイン賞受賞結果

受賞件数：1,619件 受賞企業数：1,142社 審査対象数：5,225件

◆ 2025年度ロングライフデザイン賞受賞結果

受賞件数：11件 受賞企業数：11社 審査対象数：118件



2025年度グッドデザイン大賞（内閣総理大臣賞）

仮設住宅「DLT木造仮設住宅」

受賞者：坂茂建築設計＋株式会社家元＋株式会社長谷川萬治商店

受賞番号：25G120922



◆ デザインの概要

2024年の能登半島地震の際に建設された応急仮設住宅である。木材に穴をあけて並べたものに木ダボを差し込み、接着剤を使わずにパネル化したDLT（Dowel Laminated Timber）を、箱型のユニットにして積み上げることで工期を短縮。これまでに珠洲市と輪島市において計12棟・166世帯分の2階建て仮設住宅を建設した。

【グッドデザイン大賞のデザイン評価ポイント】

日本列島は地震災害から切っては切れない関係にある。しかし、災害への対応は常に後手となり、これまでの被災経験を生かし切れていないと言いはれ難い。この建築家は東北大震災での支援経験を含め、多くの災害への建築的対応を実践してきており、この能登の復興住宅でも事前に蓄積されてきた知見が生かされている。具体的には、すぐに数量の確保できる一般流通木材をダボによって一体化して木板面を形成し、これを箱型に組み市松状に積み上げることで、効率的に安定した空間を実現している。その空間的質は入居者が出たがらないほどに高く、その他の災害時仮設住宅が現場小屋の流用であることとは対照的である。災害支援の経験からの物理的ノウハウに加え、被災者を中心に据えて思考するヒューマンイズムはまさに建築家ならではの社会貢献である。「能登を忘れるな」のメッセージと共に、この高い評価を社会に発信したい。

【グッドデザイン大賞受賞者のコメント】

坂茂建築設計 坂茂様

災害後に建設される従来のプレファブ仮設住宅は、高額な建設費用にもかかわらず、住み心地が悪いうえ数年で廃棄されます。我々は東日本大震災や熊本地震後に、プレファブ仮設住宅と同じ広さ・同じ建設費で、住み心地の良い仮設住宅を作ってきました。その後、恒久的に使える木造住宅を開発してきました。それが今回の能登地震の被災地で実現したDLT木造仮設住宅です。仮設住宅でも、被災者の精神的・肉体的負担をなくすため、住み心地が良く、その後解体して廃材を出さない、環境への負荷を最小限にする取り組みが重要であると考えます。

<プロフィール>



坂 茂

1957 年東京都生まれ。

1978～1980年南カリフォルニア建築大学（SCI-Arc）。1980～1982年、1984年クーパー・ユニオン建築学部（NY）卒業。1982～1983年磯崎新アトリエ。1985年坂茂建築設計設立。1995～1999年国連難民高等弁務官事務所（UNHCR）コンサルタント。1995年NPO法人ボランティア・アーキテクト・ネットワーク（VAN）設立。2001～2008年、2015～2023年慶應義塾大学環境情報学部教授。2023年～芝浦工業大学特別招聘教授。

【審査委員長コメント】



齋藤 精一 審査委員長

デザインの力がさまざまな分野に浸透しつつある今日、従来の「モノのデザイン」「コトのデザイン」だけでは語りきれない姿が、今年度は特に顕著に見受けられました。完成に満足することなく、思考と実装を繰り返し、多くの「はじめの一步」を重ねてきた成果です。デザインが社会に実装されるとき、プロダクトやサービス、仕組み、取り組み、建築など多様な形式をとるために、その背後にある着眼点、課題意識、熱意などは見えにくくなりがちです。だからこそ、グッドデザイン賞は単に成果物を評価するアワードにとどまらず、プロセスや活動を共有し、手法を分かち合い、勇気を得る場となり、さらに多くの人々に知っていただくきっかけとなる。そのようなデザインを起点とした強いコミュニティとして、継続的に存在すべきだと改めて感じました。デザインの力をさらに多くの人々に活用していただくために、グッドデザイン賞も時代とともに進化し続けます。

2025年度グッドデザイン金賞（全19件）

本年度は各カテゴリーで最も優れた1件を選出。経済産業大臣賞は金賞から我が国の経済の発展に寄与すると特に認める対象に贈られる賞として3件を選出。

応募カテゴリー： <https://www.g-mark.org/apply/gda/guide/categories>



ハンカチーフ「クラシクス・ザ・スモールラグジュアリ」
ブルーミング中西株式会社
(受賞番号：25G010016)



歩行者（歩行車）「バイエーカー
カーボン・ウルトラライト」
バイエーカー・エービーエス
(受賞番号：25G020124)



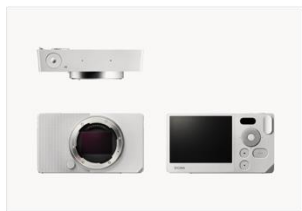
防振双眼鏡「STABILIZED 10x25
S / 12x25 S」
株式会社ニコビジョン
(受賞番号：25G030161)



減塩サポート食器「エレキソルト スプーン
ES-S002、エレキソルト カップ ES-B001」
キリンホールディングス株式会社
(受賞番号：25G040182)



コードレス掃除機「Dyson
PencilVac Fluffycones™」
ダイソン株式会社
(受賞番号：25G050292)



レンズ交換式ミラーレスカメラ
「Sigma BF」
株式会社シグマ
(受賞番号：25G060369)
(経済産業大臣賞)



モバイルバッテリー「ナトリウム
イオンモバイルバッテリー」
エレコム株式会社
(受賞番号：25G070432)
(経済産業大臣賞)



重粒子線治療装置「重粒子線治療装置 CI-1000」
株式会社東芝・東芝エネルギーシステムズ株式会社
(受賞番号：25G080633)
(経済産業大臣賞)



透水コンクリート型枠パネル
「ドットコンプラス」
PUMPMAN株式会社
(受賞番号：25G090763)



送水口「縦スタンド型送水口（F
型）認定番号 FDC-011号」
株式会社立売堀製作所
(受賞番号：25G100820)



電気自動車「AIM EVM」
エイム株式会社
(受賞番号：25G110872)



街区再開発による複合住宅群
「ニシイケバレイ」
株式会社須藤剛建築設計事務所
(受賞番号：25G131078)



都会の中の公園を再定義する取り組み
「Ginza Sony Park Project（銀座ソニーパーク
プロジェクト）」
ソニー企業株式会社・ソニーグループ株式会社
(受賞番号：25G141137)



水都・三島を再生 都市と農村を結ぶ水の道
「ホテルが舞い、水中花が咲く清流・源兵衛川
～三島の宝が世界の宝に！世界かんがい施設遺産～」
特定非営利活動法人グラウンドワーク三島
(受賞番号：25G151223)



建築「玉川高島屋S・C 西館スト
リート/フードコート「P」」
東神開発株式会社・株式会社DDAA
(受賞番号：25G161254)



鳩サプレー 1枚入缶
「鳩サプレー 1枚入缶セット」
株式会社豊島屋
(受賞番号：25G171334)



Webサービス「レボサク」
エゾウィン株式会社
(受賞番号：25G181414)



活動「牧場を通じた地域共育型
デザイン」
砂谷株式会社
(受賞番号：25G191513)



新しい公園づくり「千代田区公園基本方針
2025+公園リニューアル」
千代田区+国際航業株式会社+株式会社
Tetor+株式会社Pass
(受賞番号：25G201547)

2025年度グッドフォーカス賞（全12件）

【新ビジネスデザイン】（経済産業省 商務・サービス審議官賞／3件）

新たなビジネスモデルや新産業の創出、イノベーションの促進に寄与する優れたデザイン

受賞番号	受賞作品詳細
25G191515	しまあめラボ / 福井工業大学
25G191537	Next Artisan, a new way to preserve traditional rush weaving art / Taiwan Yuan-Li Handiwork Association
25G201548	The Misanthrope Society / UNME DESIGN CO., LTD.



しまあめラボ



Next Artisan, a new way to preserve traditional rush weaving art



The Misanthrope Society

【技術・伝承デザイン】（中小企業庁長官賞／3件）

国内中小企業の高度な技術や技能によって実現された、特に優れたデザイン

受賞番号	受賞作品詳細
25G010030	THIS IS A SWEATER. / 米富繊維株式会社
25G040180	精成舎 うづらシリーズ / 株式会社224
25G090708	プレートかすがい / 株式会社タナカ



THIS IS A SWEATER.



精成舎 うづらシリーズ



プレートかすがい

【地域社会デザイン】（日本商工会議所会頭賞／3件）

地域社会の持続的発展や経済の活性化に特に寄与するデザイン

受賞番号	受賞作品詳細
25G141124	大日止昂小水力発電所 / 株式会社リバー・ヴィレッジ + 株式会社Takebayashi Landscape Architects
25G151224	グラングリーン大阪（うめきた公園サウスパーク等先行開業区域） / 三菱地所株式会社+大阪ガス都市開発株式会社+オリックス不動産株式会社+関電不動産開発株式会社+積水ハウス株式会社+株式会社竹中工務店+阪急電鉄株式会社+三菱地所レジデンス株式会社+うめきた開発特定目的会社（出資者：大林組）+株式会社日建設計+株式会社三菱地所設計+LANDSCAPE ARCHITECTURE LTD.
25G191511	ノカテ / 合同会社ノカテ



大日 止昂小水力発電所



グラングリーン大阪



ノカテ

【防災・復興デザイン】（日本デザイン振興会会長賞／3件）

自然災害への防備または自然災害による被害からの復興に寄与するデザイン

受賞番号	受賞作品詳細
25G100804	OF1 LIQUID / ヤマトプロテック株式会社
25G131076	六郷キャンパス / 社会福祉法人ライフの学校 + 株式会社トミトアーキテクチャ + 川見拓也建築設計事務所 + 有限会社オーノJAPAN + 有限会社コモド設備計画 + LUKA YASUKAWA DESIGN
25G201550	学校断熱ワークショップ / 株式会社エネルギーまちづくり社 + 東京大学工学系 研究科建築学専攻 + NPO法人上田市民エネルギー



OF1 LIQUID



六郷キャンパス



学校断熱ワークショップ

未来社会デザイン特別賞（全1件）

「2025年日本国際博覧会」に関連した当該年度のグッドデザイン賞受賞対象の中で、未来社会の共創を促し、人類共通の課題解決に向け新たなアイデアを発信するデザイン

受賞番号	受賞作品詳細
25G151225	大屋根リング / 公益社団法人2025年日本国際博覧会協会 + 株式会社藤本壮介建築設計事務所 + 株式会社大林組 + 株式会社竹中工務店 + 清水建設株式会社 + 株式会社東畑建築事務所 + 株式会社梓設計



大屋根リング

【ロングライフデザイン賞】（11件）

長年にわたり機能や価値が広く認められ、将来においてもそれらを発揮し続けることが望まれるデザイン

受賞番号	受賞作品詳細
25L221628	CR-チャッカマン / 株式会社東海
25L221629	クチポール / 株式会社日曜社
25L221630	バルミューダ ザ・トースター / バルミューダ株式会社
25L221631	エレファント スツール / Vitra株式会社
25L221632	クラビノーバ CLPシリーズ / ヤマハ株式会社
25L221633	デリカシリーズ / 三菱自動車工業株式会社
25L221634	リング型表示灯付発信機 / 能美防災株式会社
25L221635	フルタイムロッカー / 株式会社フルタイムシステム
25L221636	セコム ホームセキュリティ / セコム株式会社
25L221637	モバイルSuica / 東日本旅客鉄道株式会社
25L221638	アクアソイル工法 / 株式会社イケガミ



グッドデザイン賞とは

1957年に創設された「グッドデザイン商品選定制度」を継承する、総合的なデザインアワードです。複雑化する社会において、課題の解決や新たなテーマの発見にデザインが必要とされ、デザインへの期待が高まっています。かたちのある無しにかかわらず、人が何らかの理想や目的を果たすために築いたものごと（製品、建築、ソフトウェア、システム、サービスなど）をデザインと捉え、その質を評価・顕彰しています。

デザインの優劣を競う制度ではなく、審査を通じて新たな「発見」をし、Gマークとともに社会と「共有」することで、次なる「創造」へ繋げていく仕組みです。



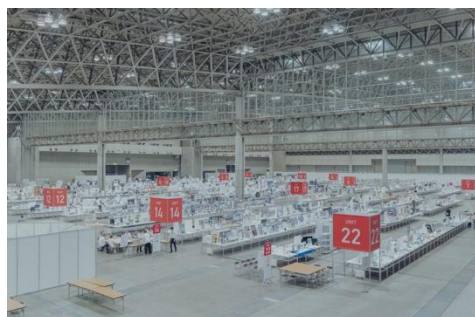
◀一次審査

エントリーシートを全て読み込み、カテゴリーに分かれてディスカッションします。

二次審査▶

会場の幕張メッセには全ての作品やパネルを展示。審査委員（総勢約100名）が、ひとつずつ手に取り、丸3日間かけて厳正な審査を行います。会場が広いので、ときには自転車を使って移動します。

[2025年度グッドデザイン賞二次審査ダイジェスト動画](#)



本日の発表内容に関する詳細情報・画像などについて

- ・ 本日発表の2025年度グッドデザイン賞受賞対象に関する詳しい情報は、グッドデザイン賞のWEBサイト (<https://www.g-mark.org>) で閲覧ができます。
- ・ 各受賞作品についてのコメントは各受賞作品紹介ページの「審査委員の評価」をご参照ください。

<各賞・都道府県ごとの受賞対象の検索方法>

- ・ グッドデザイン賞WEBサイト (<https://www.g-mark.org>) / トップ → 「受賞ギャラリー」 → 「ギャラリー検索」 → 「受賞企業」 → 「年度」 2025を選択 → 「国／地域」 任意の都道府県を選択
※受賞者の所在地は都道府県（または国）までの公開となります。ご了承ください。

<報道関係者限定：各種ダウンロードサービス>

以下の画像・資料は右記のURLに格納予定です。

<画像・資料格納先 URL>

<https://jdp001.box.com/s/ac2ddwgjkgk1ya988tszxaa9af5av9ao>

パスワード: gda20251015

・ **10月15日（水） 13:30 メド**

- 各受賞画像データ

「受賞対象番号：例）25G010000」にてご確認お願いいたします。

・ **10月15日（水） 17:00 メド**

- 受賞記者発表会式次第 - 受賞記者発表会公式スチール
- 特別賞・ベスト100リスト - 受賞記者発表会スライド資料
- 全受賞対象リスト（グッドデザイン賞・ロングライフデザイン賞）

<本件に関する報道関係者のお問い合わせ>

公益財団法人日本デザイン振興会 広報窓口（PR代行 Story Design house株式会社）

E-mail: jdp@storydesign-h.com

TEL：070-4576-6237（新井）、070-7667-8390（山崎）