



医学と芸術の融合による
知のフロンティア

医学と芸術の融合から見える世界

— 日本大学医学部・芸術学部ビジョナリー・シンポジウム —

Fusion of Medicine and the Arts: Visionary Symposium for the Future of knowledge

本シンポジウムでは、医学部と芸術学部の先生方が、それぞれの専門的視点から、4つのテーマで講演をします。異なる領域である医学と芸術の交差点に光をあて、人間の身体・社会・歴史を多角的に考察し、参加者とともに新たな発見を共有することを目指します。ぜひご参加ください！

基調講演

文芸学 × 内科学

宮沢賢治の世界と〈病〉～「疾中」詩編を中心に～

司会：権 寧博（医学部 呼吸器内科学分野）

講演者：ソコロワ山下 聖美（副学長／芸術学部 文芸学科）

session:01

音響学 × 耳鼻咽喉科学

声とジェンダー ～音響と外科から考える多様性～

司会：増田しのぶ（医学部 腫瘍病理学分野／ダイバーシティ委員長）

- フォルマントからみたジェンダー 川上 央（芸術学部長／芸術学部 音楽学科）
- 性同一性障害・性別不合に対する音声外科手術 女声と男声へ 中村 一博（医学部 耳鼻咽喉科学分野）

session:02

医学史 × 美術

医学の眼で見る美術史

司会：笠井則幸（芸術学部 デザイン学科）

- 長崎から日本へ～医学と美術、そしてシーボルト～ 中村 英樹（医学部 血液膠原病内科学分野）
- 美術館を回診する 早川 智（医学部 微生物学分野）

session:03

医療の現場 × 芸術

医の現場に息づくアート

司会：木暮 宏史（医学部 消化器肝臓病内科学分野）

- 医療・福祉領域における音楽療法 大寺 雅子（芸術学部 音楽学科）
- 演劇的アプローチが拓く医療コミュニケーション 大谷 尚子（芸術学部 映画学科）
- 演劇を通じた医学生との「対話」 松山 立（芸術学部 演劇学科）

参加無料

シンポジウムのお申し込みは

こちら

開催日：令和7年11月9日（日） 10:00（開演）～12:00（終了予定）

場 所：日本大学桜門会館 東京都千代田区五番町2-6

【対象】日本大学 医学部・芸術学部の学生／医学部・芸術学部を志望する高校生・受験生／日本大学付属中学・高等学校の生徒／本学の教職員および校友会員

本シンポジウムに参加ご希望の方はQRコードのフォームに沿ってお申し込みください。定員となり次第、受付は終了させていただきます。

<https://nihon-u-symposium.studio.site>



お申込みに関するお問い合わせは下記まで： webinar@crossco.co.jp



日本大学 医学部・芸術学部

令和7年度 日本大学理事長・学長セレクトシンポジウム