

NHKの映像に没入する歴史VR体験イベント
「サムライの見た夢～幻の豊臣大坂城～」、3月20日(金)より渋谷BEAMで開催
～ 2月27日(金)より公式サイトにて入場チケット販売開始 ～

NHKとNHKプロモーションは、NHKの多彩な番組・コンテンツが一堂に会する「超NHK ONEフェス[※]」の一環として、2026年3月20日(金)～5月31日(日)の期間、VR体験イベント「サムライの見た夢～幻の豊臣大坂城～」を渋谷BEAM4階 BEAMギャラリーにて開催します。本イベントは、NHK、NHKプロモーション、NTTドコモ・スタジオ&ライブ、VIVERSE (HTCグループ) が共同制作した放送番組を元に、圧倒的な没入VR (仮想現実) 体験をお楽しみいただけます。イベントの入場チケットは2026年2月27日(金)より公式サイトにて販売いたします。会場には無料で入場可能なエリアも併設しており、大河ドラマ「豊臣兄弟！」のフォトスポットや関連展示をお楽しみいただけます。

公式サイトURL : <https://nhk-vr-samurais-dream.jp/>

※「超NHK ONEフェス」2026年3月17日(火)・19日(木)・20日(金・祝)・21日(土) NHKホール
番組ファンミーティング、番組関連展示など (<https://www.nhk.or.jp/event/cho-nhkfes/>)

NHK VR

サムライの見た夢 幻の豊臣大坂城

Samurai's Dream: The Ghosts of Osaka Castle

2026年
3月20日(金・祝)～5月31日(日)

渋谷BEAM4階 BEAMギャラリー

営業時間: 午前11時～午後9時 (最終入館: 午後8時30分)

主催 NHK、NHKプロモーション
©NHK/NHKプロモーション/NTTドコモ・スタジオ&ライブ/VIVERSE

日本語

公式WEBサイト <https://nhk-vr-samurais-dream.jp/>

NHKとNHKプロモーションは、大河ドラマや歴史番組で培ってきた映像表現のノウハウを活かし、初の体験型イベントを開催します。本イベントは戦国最大の戦い、大坂の陣を舞台に戦国時代を生きたサムライの夢を体験できるVR体験型のイベントです。VRゴーグルをつけると400年前に消えた幻の城、豊臣大坂城が目の前に現れ、圧倒的な没入VR体験をお楽しみいただけます。現在放送中の大河ドラマ「豊臣兄弟！」で描かれる歴史背景への理解が深まる内容となっています。メインキャラクター(大坂城の化身)役はアニメ「SPY×FAMILY(ヨル・フォージャー役)」や「鬼滅の刃(胡蝶しのぶ役)」で活躍されている、声優の早見沙織さんが演じます。より臨場感と没入感のあるVR体験をお楽しみいただけます。

<メインキャラクター：大坂城の化身役 早見沙織さんのコメント>

■ 演じた感想

豊臣秀吉の日々を見届けた、大坂城の化身ということで、斬新ながらも重要なお役目をいただき、気合いを入れて臨ませていただきました。

役どころとしては落ち着いた芯のある大人の女性で、すべてを見届けたからこそ、絶妙な距離感の語り口を目指しました。

ひとつひとつの映像を見ながら、歴史を回想するように、丁寧に収録させていただきました。

■ VRを体験する皆さんへのメッセージ

私も収録前にスタジオで、実際にVRを体験させていただきました。想像の何倍もの臨場感で、とあるシーンでは「うわあっ！」と声をあげてしまうほど…！現代の私たちとは遠く離れた時代に生きたサムライたちの日々を、より身近に思い描いていただけるのではないかと思います。

ぜひ、会場でお楽しみください。



<専門家のメッセージ> ※肩書は省略不可です

監修 河合 敦（かわい・あつし）【歴史作家】

天下人・豊臣秀吉がつくった未曾有の巨城――大坂城。しかしながら私たちは、その城を目にすることはできません。

今の大坂城は、豊臣の城を埋め立て、その上に構築された徳川幕府の城なのです。秀吉時代の建物は大坂の陣で焼け落ち、当時の石垣も地中深く姿を隠しています。ところが今回、そんな幻の秀吉の居城がVRで蘇りました。天下人の城をリアルに体験できるようになったのです。

荘厳な極楽橋から城内へ、さらに極彩色に彩られた御殿や天守へと皆さんをいざないます。実際秀吉も、宣教師や大名が訪れるたび、客人をみずから天守に案内し、最上階から大坂平野を眺めさせました。

400年の時を経て蘇ったその絶景を、ぜひとも皆さんに堪能していただきたいと思います。

千田 嘉博（せんだ・よしひろ）【城郭考古学者／名古屋市立大学 高等教育院 教授・奈良大学 特別教授】

NHKの最新VR技術によって、幻の豊臣大坂城が400年の月日を越えてよみがえり、誰もがその華麗な城の様子を体感できるようになりました。

考古学・歴史研究とIT技術を融合して実現した豊臣大坂城VRは、全国の歴史ファン、お城ファンが待ち望んだ五感で感じる歴史の実現です。そして迫力ある映像によって豊臣大坂城を実感するVRは、言葉の壁を越えて世界の人に、日本の城の魅力を発信する転機になるでしょう。

さあ、みなさん。三国無双＝世界一の城とうたわれた豊臣大坂城に没入するVRの旅に出かけましょう。

<NHK制作統括のメッセージ>

国見 太郎（くにみ・たろう）【コンテンツ制作局第1制作センター（新領域）部長】

このプロジェクトは、NHKが大河ドラマや歴史番組の制作を通じて蓄積してきた膨大なCGアセットを、新しいエデュテインメントへ発展させられないかという発想からスタートしました。NHKには城郭や合戦のCGデータはもちろん、「陣小屋で武具を手入れする足軽の動き」といった精緻なモーションデータまでが揃っており、その多くは専門家による監修を受けています。これらの資産を最大限に活かす手段として選んだのが、ロケーションベースのVR体験です。世界では古代ローマの闘技場や、童話「星の王子さま」の物語に没入するコンテンツなども誕生しています。

ぜひ渋谷から戦国時代にタイムトリップし、大河ドラマ「豊臣兄弟！」で描かれる歴史の舞台を感じてください。

田中 涼太（たなか・りょうた）【コンテンツ制作局第1制作センター（新領域）チーフ・プロデューサー】

空中を浮遊し見下ろす幻の城、秀吉がいざなう極上の絶景、突如現れ襲い来る猛獣、眼前で繰り広げられる迫真の合戦— 私たちが目指したのは、リアルと幽玄、物語と体験、歴史とファンタジーが溶け合う、夢のような没入体験です。

これまでにないエンターテインメントを生み出すべく、国内外のテレビ、ゲーム、VR業界からエキスパートたちが知恵と技術を結集しました。開発の日々は、さながら諸国から集いし武将たちによる大合戦。そして最強の援軍、早見沙織さんの声を得て、ついに“夢”が現実となりました。

<イベント概要>

- ・主催 : NHK、NHKプロモーション
- ・国際共同制作 : NHK/NHKプロモーション/NTTドコモ・スタジオ&ライブ/ VIVERSE(HTCグループ)
- ・会期 : 2026年3月20日（金）～5月31日（日）
- ・営業時間 : 午前11時～午後9時（最終入館：午後8時30分）※時間は変更となる場合があります
- ・会場 : 渋谷BEAM4階 BEAMギャラリー（東京都渋谷区）
- ・アクセス : JR、東急東横線/田園都市線、
東京メトロ銀座線/半蔵門線/副都心線/京王井の頭線「渋谷駅」から徒歩5分
- ・所要時間 : およそ40分間（VR体験：およそ25分間＋説明・装着等15分間）
- ・入場料 ※ 事前予約制・日時指定

区分	料金（税込み）
一般 平日	2,500円
一般 土・日・祝	3,000円
中・高生 全日	1,000円
小学生 全日	500円

- ・販売サイトURL : <https://www.asoview.com/channel/tickets/8yGmfHwn4Z/>

<「サムライの見た夢～幻の豊臣大坂城～」ハイライト>

① 大坂城を見下ろす絶景

豊臣秀吉によって築かれ、「天下人」の象徴となった大坂城。VRならではの視点でその壮大な姿に迫る。



② 名将たちの変わり兜(かぶと)や甲冑(かっちゅう)を一堂に会する

秀吉の『一の谷馬蘭兜(いちのたにばりんのかぶと)』をはじめとした、戦国時代の名将達の変り兜や甲冑を3 DCGで展示。



③ 備前島の砲撃

1614年—大坂冬の陣に立ち会う。徳川方によって用いられた大砲は大坂城の運命を変えた。その迫力を体感せよ。



<早見沙織さんについて>

東京都出身。10代の頃から声優として活動。SPY×FAMILY（ヨル・フォージャー役）、鬼滅の刃（胡蝶しのぶ役）をはじめ、NHKでは、魔入りました!入間くん（アザゼル・アメリ役）や、NHKスペシャルや紅白歌合戦、地球ドラマチックなどのナレーションを担当。

<報道関係お問い合わせ>

NHK VR 広報事務局

メールアドレス： nhk-vr@points-global.com