

堺市立梅文化会館で

市民も出演する吉本新喜劇を、

泉北の歴史を盛り込んだオリジナルの脚本で上演します

～泉北ニュータウンまちびらき 50 周年事業市民企画プロジェクト

「みんなが主役！ 泉北吉本新喜劇」～

2017年11月23日（木・祝）に、堺市立梅文化会館（堺市南区）にて、オーディションによって選ばれた市民も出演する吉本新喜劇（座長 石田靖）を、泉北の歴史を盛り込んだオリジナルの脚本で上演します。新喜劇の上演前には、泉北や堺市出身のプロの芸人の方による漫才、地域の団体によるダンスなどのパフォーマンス、オーディションで選ばれた市民の方の漫才などの公演も行います。

本イベントは、「泉北ニュータウンまちびらき 50 周年事業」が公募し、選考を通過した 11 の市民企画プロジェクトの一つとなっています。吉本新喜劇というメジャーなコンテンツによって、これまで地域への関心の薄かった方たちをも巻き込み、泉北エリアの市民、企業、団体、大学・学生など多様な人々の交流と活動のための新たなプラットフォームをつくりだし、地域の活力の源のとなることを目指します。

■イベント概要

1. 市民参加型の吉本新喜劇を、泉北の歴史を盛り込んだオリジナルな脚本で上演する。

日 程：2017年11月23日（木・祝） 昼と夕方2回公演

会 場：堺市立梅文化会館・ホール

座 長：石田靖（株式会社よしもとクリエイティブ・エージェンシー）

公演内容：①地域の団体によるダンスなどのパフォーマンス

②オーディションで選ばれた市民の方の漫才

③泉北や堺市出身のプロの芸人の方による漫才

④オーディションで選ばれた市民も出演する吉本新喜劇

2. 泉北エリアの企業や団体などの協力のもと、市民と学生が中心となって企画・運営を行う。
3. 多くの市民の泉北エリアへの関心を高めるため、市民の出演者（新喜劇、漫才）のオーディションを実施。
4. 同じく市民企画プロジェクトである「泉北こどもかるたプロジェクト」と連携し、泉北ニュータウン誕生秘話をテーマとしたシンポジウムを開催し、その内容をふまえ泉北のオリジナルな脚本を作成する。

■■泉北吉本新喜劇 市民出演者・漫才出演者オーディション■■

2017年11月23日（木・祝）に堺市立梅文化会館で泉北の歴史を盛り込んだオリジナルな脚本で上演される泉北吉本新喜劇に出演していただく市民の方のオーディションを実施いたします。

1. オーディション開催日時・場所

① 新喜劇：8月6日（日）午後1時～午後3時 堺市南区役所

② 漫 才：8月26日（土）午後1時～午後2時 光明池まつり特設ステージ（光明池駅前高架下広場）

2. 募集人数

① 新喜劇：各公演20名（計40名）

② 漫 才：各公演1組（計2組）

3. 応募資格

下記要件を満たし、2017年11月23日（木・祝）の上演当日および事前稽古にも参加できる方。事前稽古は9月17日（日）、10月29日（日）、11月19日（日）の3回を予定。

① 新喜劇：堺市在住の小学生・中学生

② 漫 才：堺市に在住・在学・在勤の方

4. 応募受付期間（共通）

2017年7月1日（土）～2017年7月28日（金）

5. 詳細については、泉北吉本新喜劇HPをご覧ください

<https://syoshimoto2017.wixsite.com/mysite>

●問い合わせ先

みんなが主役！ 泉北吉本新喜劇プロジェクト実行委員会
sbyoshimoto@gmail.com

■イベント実施のねらい

1. 地域住民との連携《地域への関心を高め、地域の一体感を生み出す》
実行委員会や当日のスタッフだけではなく、新喜劇やパフォーマンスを披露する出演者も地域の住民から募集することで、主催者と来場者との間の垣根を取り払い、地域の一体感を生み出します。
2. 近隣大学の学生との連携《アクティブラーニングの場を提供し、地域で活躍する次世代を育てる》
企画・運営や、吉本興業との打ち合わせ、地元企業への協賛依頼、公演のPRやプロモーションなどを地域の学生とともに行うことで、アクティブラーニングの場を提供し、将来、地域で活躍する次世代のプレイヤーを育成します。
3. 地元企業・団体との連携《地元企業・団体の認知度を高め、地域住民との距離を近づける》
協力・協賛いただく企業・団体には、チラシやパンフレットにおける広告枠の提供等だけではなく、新喜劇の背景セットに社名や団体名を入れたり、制服や作業着を着て出演していただいたりすることで地域での認知度を高めます。
4. 地域の活力を生み出すプラットフォームへ《多様な人々の地域での様々なチャレンジを支援》
以上のような連携によって、吉本新喜劇の公演を行うだけでなく、多様な人々が地域で様々な取り組みにチャレンジしやすい環境をつくり、地域の活力を生み出すための新たなプラットフォームの基礎を作ります。

■今後の予定

- ・堺市長表敬訪問 2017年6月28日(水) 午後3時15分から
- ・泉北吉本新喜劇市民出演者・漫才出演者公募 2017年7月1日(土)～28日(金)
- ・泉北吉本新喜劇市民出演者オーディション開催 2017年8月6日(土) 堺市南区役所
- ・漫才出演者オーディション「泉北お笑い王決定戦」 2017年8月26日(土) 光明池祭り・特設ステージ
- ・チケット販売開始 2017年9月中旬から下旬を予定
- ・泉北吉本新喜劇公演 2017年11月23日(祝) 堺市立梅文化会館

■堺市の連携内容

堺市が事務局を務める「泉北ニュータウンまちびらき 50周年事業実行委員会」が、市民企画プロジェクトの企画・運営に関する助言等をするとともに、堺市広報誌やHP等で広報に関する支援をしています。





「みんなが主役!」
泉北吉本新喜劇プロジェクト

野口 正文 Noguchi Masafumi

みんなが知っている吉本新喜劇を泉北で上演します。泉北のエピソードなどを踏まえたオリジナルの脚本を作り、オーディションや選考会を経て選ばれた市民の皆さまに、吉本興業のタレントさんと新喜劇の舞台に出演していただいたり、その前座で漫才を披露していただきます。泉北のみなさまで泉北の新喜劇を作り出しましょう。

Profile

城山台在住、泉北高速鉄道の車掌をしています。泉北で暮らし、泉北で働く生粋の泉北人、38歳です。
20代から国際交流事業に参加し、人との出会い、繋がりが、絆を深める事の大切さを学びました。

私のイデオロギイ
木々の緑が心地よい緑道

泉北ニュータウンまちびらき 50周年事業の広報タブロイド誌「SENBOKU PAPER 春夏号」に掲載されたプロジェクトの紹介



2017年4月30日(日)、泉ヶ丘にある国際障害者交流センター(ビッグ・アイ)で開催された「泉北ニュータウンまちびらき50周年オープンニングイベント」でプロジェクトを紹介する代表・野口正文

■主催者及び事務局

主催：泉北まちびらき50周年事業実行委員会市民企画プロジェクト
みんなが主役！泉北吉本新喜劇プロジェクト実行委員会

代表：野口正文

学生代表：深水智仁(桃山学院大学社会学部3回生)

事務局：みんなが主役！泉北吉本新喜劇プロジェクト実行委員会事務局

E-mail：sbyoshimoto@gmail.com

HP：<https://syoshimoto2017.wixsite.com/mysite>

FB ページ：<https://www.facebook.com/semboku.yoshimoto/>

■会場概要

堺市立梅文化会館・ホール

所在地：〒590-0141 堺市南区桃山台2-1-2(泉北高速鉄道「梅・美木多」駅下車すぐ)

客席数：714席



■これまでの経緯

- 2015年7月 泉北ニュータウンまちびらき 50周年を、勝手にお祝いしよう！勝手に盛り上げよう！勝手に楽しもう！という有志により母体となる「勝手に泉北50！」を結成
- 2015年8月 月一回の定例会を開催（現在に至る）
- 2015年12月 吉本の担当者を定例会に招きヒアリング
- 2016年5月 彦根吉本新喜劇視察
- 2016年7月 会場候補地視察
- 2016年11月 株式会社吉本興業との第一回打ち合わせ
- 2017年1月 泉北ニュータウンまちびらき 50周年事業・市民企画プロジェクトの選考通過
- 2017年1月 学生も加わり泉北吉本新喜劇準備委員会設立
- 2017年3月 会場決定・榎文化会館視察
- 2017年4月 株式会社吉本興業との第二回打ち合わせ
- 2017年5月 みんなが主役！泉北吉本新喜劇プロジェクト実行委員会設立



2016年5月 先行事例として彦根吉本新喜劇を視察



2017年1月 泉北吉本新喜劇準備委員会設立



2017年4月 吉本興業との第二回打ち合わせ



学生と市民が協同してデザインしたロゴ



2017年5月 みんなが主役！泉北吉本新喜劇プロジェクト
実行委員会設立



実行委員会会議の様子