

報道関係各位

2012年10月26日
スカパーJSAT株式会社

現代テレビ考 2012 「テレビと録画」編

10月29日(月)は「ホームビデオ記念日」
都道府県・ジャンル別 テレビ録画率・録画本数を調査
-“録画率”50%越えは映画・ドラマ・バラエティ・アニメ-
-録画本数1位 和歌山県・2位 熊本県・3位 富山県は60本超え-
「自分のため」だけでなく「家族で好きなき」に
「録画」から見えてくる家族とテレビのあり方

スカパーJSAT 株式会社(本社:東京都港区、代表取締役 執行役員社長:高田真治)は、10月29日(月)の『ホームビデオ記念日』を前に、家庭でのテレビ録画機器の利用実態を探る「現代テレビ考 2012 テレビと録画編」を、全国の家族と同居している20歳以上の男女3278名を対象に実施しました。調査結果からは都道府県ごとに人気の番組ジャンルや、録画を通した「家族でのテレビの楽しみ方」が明らかになりました。

※ホームビデオ記念日(10月29日)について

1969年10月29日、日本で初めて家庭用テレビ録画機が発表されたのを記念し、制定された記念日です。

現代テレビ考 2012 「テレビと録画」編 調査結果サマリー

各家庭の録画の傾向は？

- ✓ 録画本数: 全国平均 45.3本
1位:和歌山県 75.5本 2位:熊本県 65.9本 3位:富山県 62.7本
- ✓ 録画時間: 全国平均 139.5時間
1位:鳥取県 373時間 2位:栃木県 313時間 3位:京都府 300時間
- ✓ 1ヶ月あたり録画本数: 全国平均 8.2本/月

番組ジャンル別の録画率 都道府県ランキング

- ✓ 国内連続ドラマ 1位:島根県 2位:茨城県 3位:宮崎県
- ✓ アニメ 1位:岐阜県 2位:宮城県 3位:岡山県
- ✓ 韓流ドラマ 1位:高知県 2位:佐賀県 3位:広島県・山口県

TOPICS

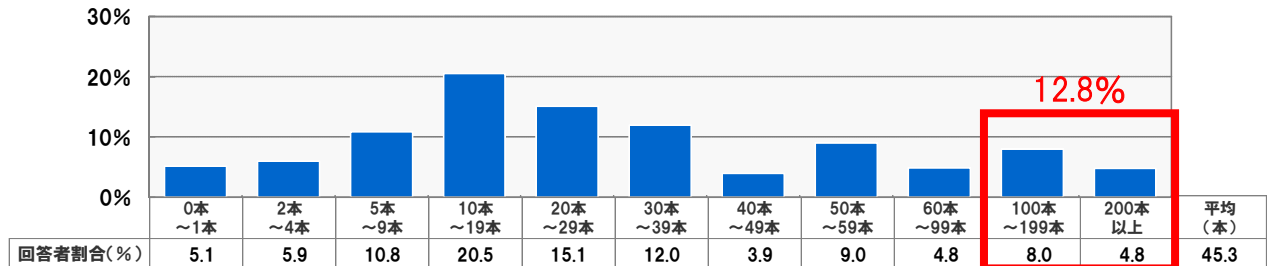
- ✓ 「アニメ」録画率は全国平均 50.7%
20代男性の43.6%が“自分が見るために”録画
- ✓ 「韓流ドラマ」の録画本数は全ジャンル中1位の平均16本/月
- ✓ 保存されている番組ジャンルは1位:音楽、2位:映画、3位:アニメ
- ✓ 73.9%の人が国内ドラマ(連続ドラマ)を「1回見たらすぐに削除」
- ✓ 女性の約20%が「家族のために録画」。男性は10%台と、
家族思いは“女性”に軍配が。

1. 録画本数の全国平均は 45.3 本、録画時間は 139.5 時間

録画本数は 1 位：和歌山県、2 位：熊本県、3 位：富山県とそれぞれ 60 本を超える番組を録画しています。一番少ない宮崎県で 21 本と約 3 倍の差が出ています。また、「100 本以上」録画している人が 12.8% いることがわかりました。

録画時間は 1 位：鳥取県、2 位：栃木県、3 位：京都府とそれぞれ 300 時間超になっています。【表 2】

【表 1】「ご家庭で利用している録画機器に録画されている番組数はおおよそどのくらいですか。」(自由回答形式)



【表 2】保存番組数・番組総時間 都道府県ランキング

| | 平均保存 番組数(本) | 平均保存 番組総時間(時間) |
|------|----------------|-------------------|
| 1 位 | 和歌山県* 75.5 | 鳥取県* 373.1 |
| 2 位 | 熊本県 65.9 | 栃木県* 313.6 |
| 3 位 | 富山県 62.7 | 京都府 300.4 |
| 4 位 | 高知県 61.6 | 東京都 276.2 |
| 5 位 | 群馬県* 59.9 | 長野県 268.3 |
| ⋮ | ⋮ | ⋮ |
| 43 位 | 鹿児島県* 30.3 | 岐阜県 70.9 |
| 44 位 | 大阪府 29.3 | 長崎県* 69.3 |
| 45 位 | 栃木県* 26.7 | 熊本県 67.0 |
| 46 位 | 長崎県* 24.0 | 宮崎県* 60.7 |
| 47 位 | 宮崎県* 21.4 | 福島県 50.1 |
| | 全体平均 45.3 | 全体平均 139.5 |

「*」項目：サンプル数が
30 未満のため、参考値

※詳細は、調査報告書 p.42-46 を参照

2. 「音楽」「映画」「アニメ」は保存されやすいジャンル。バラエティ、ドラマの約 2 倍の保存率

「音楽」(33.0%)、「映画(邦画)」(27.7%)、「映画(洋画)」(28.9%)、「アニメ」(26.0%)が保存される傾向が高い一方、「削除する」と回答した割合が高いのは「国内連続ドラマ(87.3%)」や「バラエティ(89.8%)」でした。【表 3】

「バラエティ」、「国内ドラマ(連続ドラマ)」、「国内ドラマ(単発ドラマ)」、「韓流ドラマ」は「視聴後すぐに消すことが多い」と答える人が 70%以上という結果になっています。

アニメ、音楽、映画といったジャンルは削除せずに残しておく「保存型のコンテンツ」、バラエティやドラマは見たらすぐ削除する「タイムシフト型のコンテンツ」であるということが分かります。

【表 3】「あなたのご家庭では録画した番組をどのタイミングで削除していますか。」

| | 録画番組を視聴後すぐに消す ことが多い(視聴回数1回) | 数回視聴後に 消すことが多い | 録画したが、 視聴せずに消すことが多い | 削除する・ 計 | ブルーレイディスクやDVDに書きだ した後に削除することが多い | 消さずに 保存することが多い | 保存する・ 計 |
|--------------|--------------------------------|-------------------|------------------------|------------|------------------------------------|-------------------|------------|
| アニメ | 49.9 | 22.3 | 1.8 | 74.0 | 10.6 | 15.4 | 26.0 |
| ドキュメンタリー | 67.3 | 14.6 | 2.6 | 84.5 | 6.7 | 8.8 | 15.5 |
| バラエティ | 71.7 | 15.6 | 2.5 | 89.8 | 4.3 | 5.8 | 10.2 |
| 教育・教養 | 54.0 | 20.7 | 2.6 | 77.4 | 10.4 | 12.2 | 22.6 |
| 音楽 | 44.7 | 20.6 | 1.8 | 67.0 | 14.8 | 18.1 | 33.0 |
| 国内ドラマ(連続ドラマ) | 73.9 | 11.7 | 1.7 | 87.3 | 6.2 | 6.4 | 12.7 |
| 国内ドラマ(単発ドラマ) | 76.3 | 11.0 | 2.0 | 89.3 | 5.5 | 5.2 | 10.7 |
| 韓流ドラマ | 71.9 | 11.5 | 1.8 | 85.2 | 8.0 | 6.9 | 14.8 |
| 映画(邦画) | 56.4 | 12.9 | 3.0 | 72.3 | 14.4 | 13.2 | 27.7 |
| 映画(洋画) | 55.3 | 12.7 | 3.1 | 71.1 | 14.6 | 14.3 | 28.9 |
| 旅・紀行 | 62.5 | 16.3 | 2.4 | 81.2 | 9.1 | 9.7 | 18.8 |

※詳細は、調査報告書 p.67 を参照

※本調査は 23 の番組ジャンルについて実施。ここでは録画率が 25%以上だった 10 ジャンルと、特徴的な傾向が見られた「韓流ドラマ」の計 11 ジャンルの結果のみ記載。



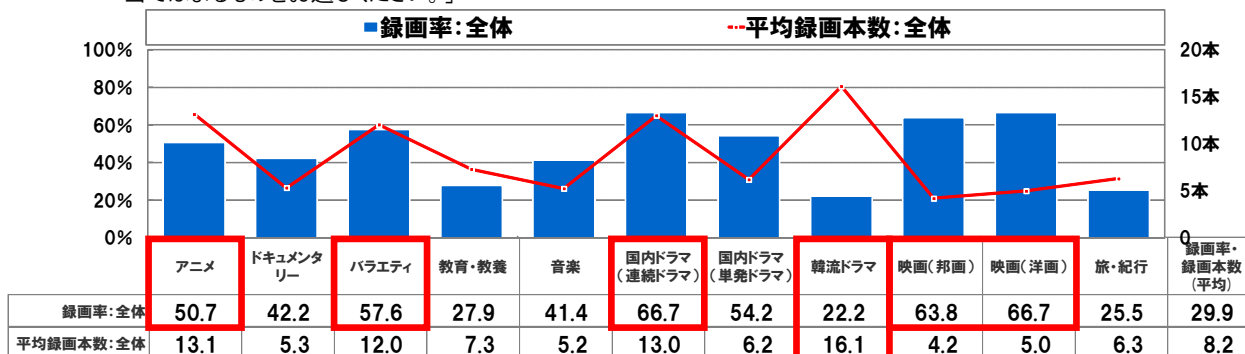
3. 録画率上位は「洋画・邦画」「国内ドラマ(連続ドラマ)」「バラエティ」「アニメ」

家庭で録画している割合(録画率)をジャンル別にみると、録画率が高かったジャンルは「映画(洋画)」、「国内ドラマ(連続ドラマ)」、「映画(邦画)」、「バラエティ」、「アニメ」(50.7%)となりました。【表 4】

韓流ドラマは録画率 22.2%と少数派ながらも、録画本数は平均 16.1 本/月と全ジャンル中 1 位でした。韓流ドラマの録画率トップは 高知県、佐賀県、広島県、山口県といずれも西日本エリアとなりました。【表 5】

【表 4】「録画率」:「あなたのご家庭では、以下に挙げるジャンルの番組を録画していますか。」

「平均録画本数」:「以下に挙げる番組について、あなたのご家庭ではそれぞれ何番組くらい録画していますか。当てはまるものをお選びください。」



※詳細は、「録画率」については調査報告書 p.12、「平均録画本数」については p.32 を参照

【表 5】ジャンル別・録画率都道府県ランキング(%)

| | 国内ドラマ(連続ドラマ) | 映画(洋画) | バラエティ | アニメ | 韓流ドラマ |
|-----|--------------|-----------|-----------|----------|----------------------|
| 1 位 | 島根県* 81.8 | 奈良県* 88.2 | 滋賀県* 77.8 | 岐阜県 64.7 | 高知県 42.6 |
| 2 位 | 茨城県* 81.3 | 三重県 77.8 | 島根県* 72.7 | 宮城県 62.6 | 佐賀県* 36.4 |
| 3 位 | 宮崎県* 78.9 | 山形県 76.7 | 沖縄県 70.1 | 岡山県 62.3 | 広島県 33.3 山口県 33.3 |

【*】項目: サンプル数が 30 未満のため、参考値

※詳細は、調査報告書 p.13-14 を参照

4. アニメ・韓流ドラマは鮮度重視?

「放送日から 1 日以内に見る」アニメ 25.1%、韓流ドラマ 28.3%

「録画番組をいつ見るか」を質問したところ、映画(邦画・洋画)を除いた各ジャンルで「1 週間以内」が 50~60%でした。「1 日以内」はアニメで 25.1%、韓流ドラマで 28.3%と他ジャンルに比べて高く、アニメ・韓流ドラマは「録ったらすぐに見たい」と考える人が多く「鮮度を重視」する傾向です。

一方、映画(邦画・洋画)は、「1 ヶ月以内に見る」が約 33%、「1 ヶ月より先」が約 13%と高くなっています。映画は「すぐに見たい」という鮮度よりも「いつか見たいときのために」保存を重視する傾向があるようです。

【表 6】「あなたのご家庭では、録画した番組をいつ見ますか。それぞれについてあてはまるものをお選びください。」

| | 1日以内に見ることが多い | 1週間以内に見ることが多い | 1ヶ月以内に見ることが多い | 1ヶ月より先 | 見ることはない | |
|--------------|--------------|---------------|---------------|--------|---------|------------------------------|
| アニメ | 25.1 | 55.4 | 13.2 | 3.7 | 2.6 | 赤枠:「1 日以内」の割合が高いジャンル |
| ドキュメンタリー | 14.9 | 57.6 | 21.5 | 4.3 | 1.7 | |
| バラエティ | 17.3 | 60.5 | 17.1 | 3.9 | 1.2 | 緑枠:「1 週間以内」の割合が 50%を超えるジャンル |
| 教育・教養 | 14.2 | 56.6 | 22.3 | 4.7 | 2.2 | |
| 音楽 | 17.5 | 56.0 | 20.4 | 4.6 | 1.5 | 青枠:「1 ヶ月以内」「1 ヶ月先」の割合が高いジャンル |
| 国内ドラマ(連続ドラマ) | 20.6 | 60.3 | 13.8 | 3.7 | 1.6 | |
| 国内ドラマ(単発ドラマ) | 14.0 | 55.9 | 22.4 | 5.9 | 1.8 | ※詳細は、調査報告書 p.49 を参照 |
| 韓流ドラマ | 28.3 | 51.0 | 13.2 | 3.8 | 3.7 | |
| 映画(邦画) | 6.9 | 44.7 | 33.4 | 13.6 | 1.3 | |
| 映画(洋画) | 6.3 | 45.5 | 32.9 | 13.9 | 1.4 | |
| 旅・紀行 | 10.3 | 57.2 | 26.2 | 5.3 | 1.0 | |

※:「1 日以内に見ることが多い」=「当日に見ることが多い」「翌日に見ることが多い」の合計 / 「1 週間以内に見ることが多い」=「2 日以内に見ることが多い」「1 週間以内に見ることが多い」の合計 / 「1 ヶ月以内に見ることが多い」=「2 週間以内に見ることが多い」「1 ヶ月以内に見ることが多い」の合計 / 「1 ヶ月より先」=「3 ヶ月以内に見ることが多い」~「1 年より先」の合計。

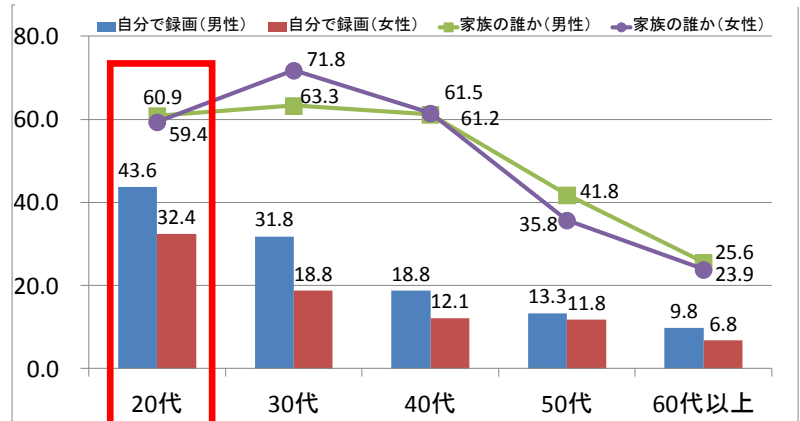
5. 「アニメ」の録画率 平均 50.7% 20 代男性 43.6%が「自分のため」に録画 都道府県別のアニメ録画率トップは岐阜県

「アニメ」は男女共に 20～30 代の 60%以上が「録画する」と回答しました。その中でも男性 20 代では、「自分のために録画する」が 43.6%と高い割合を示しました。【表 7】

20 代に比べて 30 代・40 代の「自分のために録画する」という回答は多くありませんが、それでも家庭での録画率が高水準であるのは、「子どもがアニメを録画している」という回答者が多かったためです。

都道府県別にみると、アニメを最も録画する県は岐阜県(64.7%)、続いて宮城県、岡山県となりました。【表 5】

【表 7】「あなたは以下に挙げるジャンルの番組を録画していますか。録画している場合、それぞれ最もよく録画している人をお答えください。[アニメ]」



※詳細は、調査報告書 p.25-26 を参照

6. 「国内連続ドラマ」の録画率は平均 66.7% 録画するのは圧倒的に女性 国内連続ドラマ 録画率トップは島根県

「国内ドラマ」を録画すると答えた人は、連続ドラマ・単発ドラマ共に女性が大多数を占めました。

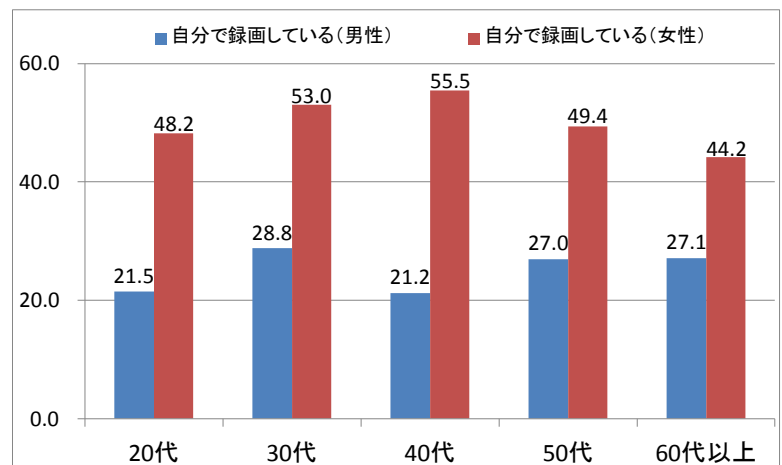
【表 8】と【表 9】は、国内連続ドラマの録画率を示しています。【表 8】は「自分で録画している」と回答した人の割合、【表 9】は「配偶者が録画している」と回答した人の割合をグラフにしています。

「自分で録画している」と答えた女性は各年代で 40～50%と「女性の 2 人に 1 人」が連続ドラマを録画しているという結果になりました。男性の場合は、どの年代でも 20%程度でした。【表 8】

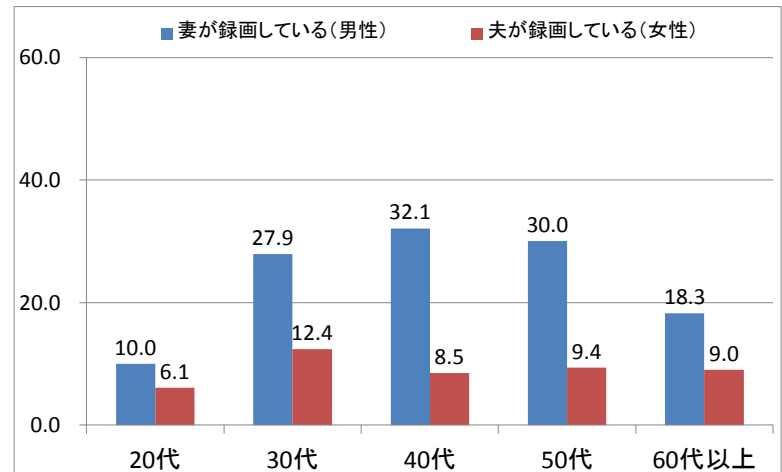
「配偶者が連続ドラマを録画している」という回答は男性に多いということも分かりました。【表 9】 40 代を例に挙げると、「妻が録画している」と答えた男性回答者は 32.1%、「夫が録画している」と答えた女性回答者は 8.5%でした。やはり「連続ドラマを録画するのは女性」という傾向が伺えます。

「国内連続ドラマ」の録画率は 66.7%と全ジャンル中トップでしたが、エリア別では島根県が最も高く、単発ドラマでも全国で 2 番目でした。【表 5】

【表 8】「あなたは以下に挙げるジャンルの番組を録画していますか。録画している場合、それぞれ最もよく録画している人をお答えください。[国内ドラマ(連続ドラマ)]」(「自分で録画している」の結果のみ抜粋)



【表 9】「あなたは以下に挙げるジャンルの番組を録画していますか。録画している場合、それぞれ最もよく録画している人をお答えください。[国内ドラマ(連続ドラマ)]」(「配偶者が録画している」の結果のみ抜粋)



※詳細は、調査報告書 p.19-20 を参照

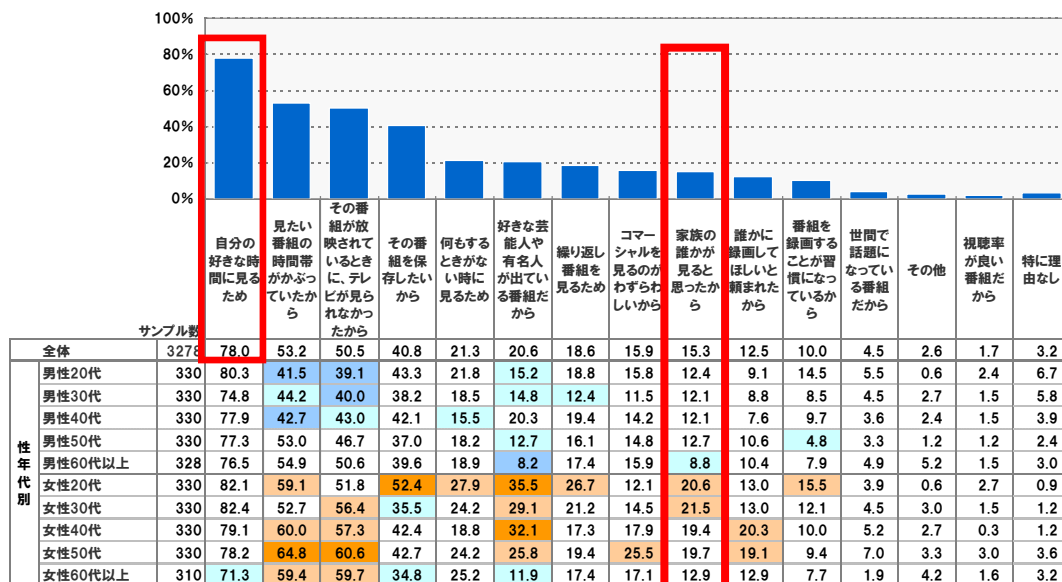
7. 家族をつなげるテレビ番組。録画はひとそれぞれの楽しみ方を可能に。

録画する理由は「自分の好きな時間に見る」がトップ(78.0%)、「録画できるからこそ家族で楽しめる」という意見も。

「テレビ番組を録画する理由」は、「自分の好きな時間に見るため」がトップ(78.0%)でした。【表 10】
 大多数の人が「ライフスタイルに合わせて、都合のいい時間に録画した番組を楽しむことができる」と考えているようです。「録画した番組の楽しみ方」について自由回答で聞いた質問でも、「自分の生活に合わせて、見たい時にテレビ番組が楽しめる」という声が多く寄せられています。

「テレビ番組を録画する理由」として、「家族の誰かが見ると思ったから」と回答した女性が約 20%なのに対し、男性は約 12%でした。「誰かに頼まれたから」も女性で高い傾向がみられました。一般的に“機械が苦手”といわれる女性ですが、家族のことを思う気持ちは女性の方が強い傾向にあるようです。

【表 10】「以下の中から、あなたの家庭でテレビ番組を録画する理由についてあてはまるものをすべてお選びください。(複数回答形式)」



※詳細は、調査報告書 p.47 を参照

録画した番組の楽しみ方 (自由回答より)

「家族で見るジャンルが異なるので、お勧めの番組を見せ合っている」(男性 30 代)

「バードウォッチングが家族の趣味なので、家族団らんの時間に生き物や自然に関する番組をみんなで見るのが楽しみ」(女性 50 代)

「一番楽しい見方は休日の昼や夜に家族そろって録画した映画を見ることです。映画館みたいにジュースやお菓子を広げて楽しんでいます」(女性 20 代)

「夫婦が休みで特に用事がなくのんびりしているとき、録画した番組をゴロツとしながら見ます」(男性 50 代) など、「録画できるからこそ、テレビ番組を家族で楽しむ」という意見が寄せられました。

ますます便利になった録画機器によって、家族で、より一層豊かにテレビ番組を楽しむことができるようになったようです。

※詳細は、調査報告書 p.81 を参照

本調査に関する詳細報告書は、弊社ホームページ(<http://www.sptvjsat.com/>)からご覧いただけます。また、「現代テレビ考」はこれまでもテレビの観られ方、テレビとの関わり方について様々な調査を行なっています。過去の調査結果についても、同様に弊社ホームページからご覧いただけます。

スカパーJSAT 株式会社は、新しいテレビ文化を創造するリーディングカンパニーとして、今後もテレビについての調査を実施していく予定です。是非ご期待ください。

■ 報道関係からのお問い合わせ先(本調査に関するお問い合わせなど)

スカパーJSAT 株式会社 広報・IR 部

TEL:03-5571-7600

FAX:03-5571-1760

E-mail:pr@sptvjsat.com

現代テレビ考 2012 「テレビと録画」編 調査概要

- タイトル : 現代テレビ考 2012 「テレビと録画」編
- 調査目的 : 10月29日はホームビデオ記念日。1969年に国内初のホームビデオ発売を記念して制定されました。以来、日本国内では過半数の家庭にビデオレコーダーが普及。2011年の完全地デジ化を機にブルーレイ/HDDレコーダーが普及するなど、気軽に大容量の録画ができるようになり、タイムシフト視聴等、テレビの付き合い方にも変化が起きています。第6回目となる「現代テレビ考」では、録画をめぐる家族とテレビの付き合い方についてスポットを当て、日本全国を対象に調査を行いました。
- 調査日時 : 2012年9月20日～25日
- サンプル数 : 3,278名
- 調査地域 : 日本全国(北海道・東北・関東・甲信越・北陸・中部・近畿・中国・四国・九州・沖縄の11エリア)
- 調査対象者 : 家族と同居する20歳以上の男女

■ サンプル内訳 (割付)

| | 男性 20代 | 男性 30代 | 男性 40代 | 男性 50代 | 男性 60代以上 | 女性 20代 | 女性 30代 | 女性 40代 | 女性 50代 | 女性 60代以上 | 計 |
|-----|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|------|
| 北海道 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 東北 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 関東 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 甲信越 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 北陸 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 中部 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 近畿 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 中国 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 四国 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 九州 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 30 | 300 |
| 沖縄 | 30 | 30 | 30 | 30 | 28 | 30 | 30 | 30 | 30 | 10 | 278 |
| 計 | 330 | 330 | 330 | 330 | 328 | 330 | 330 | 330 | 330 | 310 | 3278 |

■ サンプル内訳 (都道府県別)

| | | | | | | | | | |
|-----|-----|------|-----|------|-----|-----|-----|------|-----|
| 北海道 | 300 | 埼玉県 | 39 | 岐阜県 | 34 | 鳥取県 | 17 | 佐賀県 | 22 |
| 青森県 | 48 | 千葉県 | 45 | 静岡県 | 55 | 島根県 | 22 | 長崎県 | 19 |
| 岩手県 | 43 | 東京都 | 119 | 愛知県 | 175 | 岡山県 | 69 | 熊本県 | 34 |
| 宮城県 | 99 | 神奈川県 | 61 | 三重県 | 36 | 広島県 | 138 | 大分県 | 27 |
| 秋田県 | 44 | 新潟県 | 133 | 滋賀県 | 18 | 山口県 | 54 | 宮崎県 | 19 |
| 山形県 | 30 | 富山県 | 102 | 京都府 | 41 | 徳島県 | 53 | 鹿児島県 | 29 |
| 福島県 | 36 | 石川県 | 115 | 大阪府 | 108 | 香川県 | 87 | 沖縄県 | 278 |
| 茨城県 | 16 | 福井県 | 83 | 兵庫県 | 99 | 愛媛県 | 113 | | |
| 栃木県 | 10 | 山梨県 | 34 | 奈良県 | 17 | 高知県 | 47 | | |
| 群馬県 | 10 | 長野県 | 133 | 和歌山県 | 17 | 福岡県 | 150 | | |

■ 主な質問項目

➢ 録画とテレビ

- ◇ あなたのご家庭では以下に挙げるジャンルの番組を録画していますか。
- ◇ 以下に挙げる番組についてあなたのご家庭ではそれぞれ何番組ぐらい録画していますか。
- ◇ ご家庭で利用してる録画機器に録画されている番組数/総時間はおよそどのくらいですか。
- ◇ あなたの家庭では、録画した番組をどの時間帯で見ることが多いですか。
- ◇ あなたのご家庭では、録画した番組をいつ見ますか。

➢ 定点調査

- ◇ あなたが一日の中でテレビをご覧になる時間を平日と土日祝日に分けてそれぞれ全て選んでください。
- ◇ 以下の中から、あなたが現在ご覧になっている放送を全てお答えください。
- ◇ あなたは新BSデジタル放送が昨年からはじめたことを知っていますか？
- ◇ あなたが新BSデジタル放送に期待することをおかきください。
- ◇ 有料の多チャンネル放送に対してあなたが期待する事は何か