

2018年12月

SNS フォロワー160 万人以上！日常が面白くなる、ミニチュアのマジック！  
写真作品約 85 点とミニチュア作品約 35 点を一堂に展覧！

# MINIATURE LIFE 展

## ～田中達也 見立ての世界～

■会 期:2018年12月29日(土)～2019年1月7日(月)

■会 場:玉川高島屋本館6階催会場(東京都世田谷区)

 撮影自由

入場時間:午前10時～午後7時30分(午後8時閉場)

※12月31日(月)および最終日は午後5時30分まで(午後6時閉場) ※1月1日(火・祝)は休業日。

入場料:<税込>一般800円、大学・高校生600円、中学生以下無料

主催:NHK サービスセンター / 企画制作:株式会社 CoCo / 企画協力:株式会社 MINIATURE LIFE



《ブロッコリー1本分のサバンナ》

■玉川高島屋お正月特別企画

**フォトスポット** 《旧年から新年に衣替え》

©Tatsuya Tanaka



お問い合わせ 玉川高島屋 TEL 03 (3709) 3111(代)

クロワッサンが青空に浮かぶ雲に、ブロッコリーが大きな木に…。

ミニチュア写真家・田中達也(たなか・たつや)さんは、2011年から一日も休むことなく、日常のものを題材にして見立てた写真作品をインターネット上で発表しています。その作品世界は、思わずくすっと笑ってしまったり、さすが！と唸ってしまうような楽しいものばかり。なんとSNSのフォロワーは海外を含め160万人を超え、さらに増え続けています。2017年NHKの連続テレビ小説「ひよっこ」のタイトルバックも担当し、現在最も旬なアーティストとして活躍の場を広げています。

本展では、玉川高島屋で初公開される新作(2点)を含め写真作品と立体作品合わせて約120点を展覧いたします。

さあ、田中達也さんの見立ての世界に遊びに来てください。



#### ●田中 達也(たなか・たつや)プロフィール

ミニチュア写真家・見立て作家。1981年熊本県生まれ。

2011年から日用品とジオラマ用人形をモチーフにして、日常にある物を別の物に見立てたアート「MINIATURE CALENDAR」をインターネット上で発表。海外を含め人気を呼び、雑誌やテレビなどのメディアでも広く話題に。2017年NHKの連続テレビ小説「ひよっこ」のタイトルバックを担当。

#### <作家からのメッセージ>

日用品とミニチュア人形を組み合わせ「見立て」の世界を創作し、ホームページやSNSで毎日発表してきました。本展ではミニチュア写真を一堂に展覧し、いくつかの実物のミニチュア作品とともに楽しみください。

## ■田中達也ギャラリートーク&サイン会

### <ギャラリートーク>

日時:2018年12月29日(土) ①11時~②14時~(各回30分)

会場:玉川高島屋本館6階 会場内

※ご参加には入場券が必要です。

### <サイン会>

日時:2018年12月29日(土) ①11時30分②14時30分

会場:玉川高島屋本館6階 展覧会場入口横

### 【参加方法】

※2,000円(税込)以上の書籍・カレンダーをお買い上げの方に整理券をお渡しいたします。

(各回先着50名様)

※ギャラリートーク終了後サイン会を行います。

※イベントは都合により予告なく中止、変更になる場合がございます。

■ 展覧作品の一例



《カウンターテーブル》



《大型ショッピングヒール》



《地球は甘かった》



《果汁が多いと荷重が心配》



《リアルなメモ＝メモリアル》



《ビール冷え切ってます》



《漁業菌糸区域》



《穴あけパンチの雪。略して“アナ雪”》



《新パン線》



初公開 《色とりどりの仲間と出発》