

仮囲い＝都市の新しいキャンパス に価値を生み出す
108 ART PROJECT
SAGA 日の出プロジェクトのご案内



2021年より108 ART PROJECT(事務局：株式会社山下PMC)では「都市の余白に、アートの力を」をテーマに建設工事現場の仮囲いを都市の新しいキャンパスと捉え、全国108か所に様々なアーティストの協力のもと、アートに変えていくプロジェクトを実施しています。

この夏、佐賀県佐賀市において新しいプロジェクトを実施いたします。

108 ART PROJECTの第2弾は、SAGA サンライズパーク整備事業の「SAGA アリーナ」工事現場の仮囲いをキャンパスに見立て、多方面で活躍する「愛☆まどんな」の作品を公開いたします。本プロジェクトは九州では初めて実施するプロジェクトで、これを皮切りに今後様々なプロジェクトを展開していく予定です。「スポーツ×アート」をコンセプトに、アートを通じたSAGA サンライズパークの普及発信及び、佐賀県のスポーツ振興や文化振興に寄与することを願っています。

愛☆まどんなは「スポーツに一心に取り組む少女たちの表情」をモチーフに7月29日現地ににて公開制作いたします。

【SAGA 日の出プロジェクト】

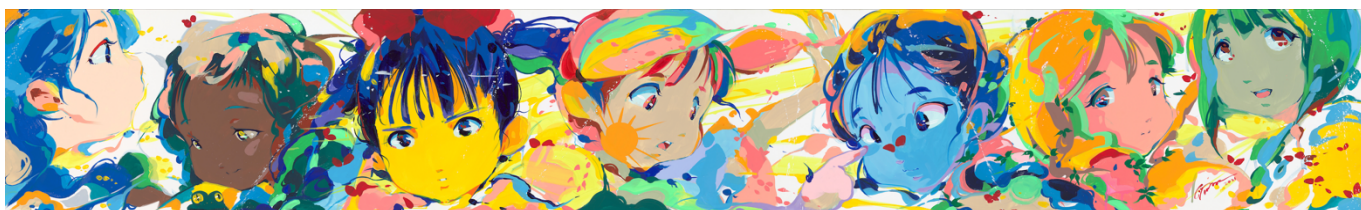
アーティスト：愛☆まどんな

場所：SAGA サンライズパークアリーナ新築工事現場（佐賀県佐賀市日の出2-1-10）

公開日程：2021年7月29日(木)～2022年9月(予定)

*予定は変更になる可能性があります。

108 ART PROJECTの第二弾のアーティストは、自らの愛を代弁するモチーフとして美少女を描き続けている女流作家の愛☆まどんな。2007年、秋葉原の路上でライブペインティングのパフォーマンスを開始してから、その後の活動はギャラリーでの作品展示にとらわれず、ミュージシャン、ファッションブランドとのコラボレーションや、アイドルの衣装デザイン、漫画『白亜』（株式会社STOKE）の出版、厚生労働省の女性の活躍推進企業データベースポスターなど、日々、多様な表現の幅を広げています。今回も佐賀の街並みに「スポーツに一心に取り組む少女たちの表情」を描きだします。



全体イメージ：高さ2.4m、幅合計18.5m。愛☆まどんなを象徴する少女の顔が壁面を飾る。



部分拡大イメージ

本プロジェクトに関するお問合せ：108 ART PROJECT 事務局（株式会社山下PMC内）info@108art.ne.jp

広報に関するお問合せ：株式会社 いろいろ press@iroiroiroiro.jp

「変化と多様性、生命の躍動」

新たなまちづくりの中心として文化、ライフスタイルを創り、佐賀県全体を光り輝かせていくという想いと、「日の出」という地名にちなみ名付けられた「SAGA サンライズパーク」。この場所から始まる未来に希望とワクワクを込めて、『変化と多様性、生命の躍動』をテーマに制作しました。

描いたモチーフは、スポーツに一心に取り組むその表情。真摯にチャレンジする姿は、老若男女、プロアマ、勝負の結果にかかわらず、生命の力強さが美しく躍動する瞬間です。

随所に散りばめられたカエルと蝶は、変化と多様性を象徴する生命です。水中から陸上にあがり、陸地から空へと飛び立つ様々な個性が集い、それぞれが力強く輝く。この舞台を中心に街全体に波及するエネルギーが佐賀を変化させる。

将来、「SAGA サンライズパーク」が県民の夢や感動を生み出す「さが躍動」の象徴的エリアとして輝き、佐賀のスポーツや文化に新しい風を吹き込む起源になる。熱い志をもったアスリートやアーティストたちの躍動に触れ、それを支える人たちの聖地になることを想像しました。そこで輝く人々の姿は『変化と多様性、生命の躍動』を佐賀全体にもたらししてくれるはずです。

その姿を実現できるのが、スポーツとアートの方ではないでしょうか。

愛☆まどんな



作品制作風景

制作スケジュール

7/28 アートを印刷したターポリン設置

7/29 現地制作、公開

*新型コロナウイルスの感染状況及び荒天時においてスケジュールは変更になる可能性があります。

アート設置場所では道路整備を進めております。ご覧になる際は安全に十分ご注意ください。

愛まどんな | AI Madonna 略歴 詳細は別添付

1984年 東京生まれ

2003年 都立芸術高等学校美術科デザインコース 卒業

2004年 美学校/会田誠バラバラアートクラス 卒業

2007年 「愛☆まどんな」始動

2012年 愛☆まどんなプロダクション設立

<https://aimadonna.com>

108 ART PROJECT について

アーティストと工事現場の仮囲いとのマッチングという新しい取り組みにより、工事現場という日々の生活を支える土台に光を当てることで、街並みと景観に新たな視点を生み、新しい出会いの場を育てることを目的としています。

仮囲いに描かれた壁画は一部を再利用可能な素材で制作するなどSDG'sへの取り組みも考慮し、仮囲いの新しい利用法や概念を生み出します。また、描かれた壁画は映像やオンラインでも公開し、今後このプロジェクトを全国、そして海外の工事現場にも広げる予定です。

トップパートナー企業：西尾レントオール株式会社、株式会社乃村工藝社、TSP 太陽株式会社

エリアパートナー企業：大日本印刷株式会社

ディレクター/キュレーション/マネジメント：伊藤悠 (island)、榎本二郎 (Zero-ten)、株式会社山下PMC

アドバイザー：安井美樹 (法政大学)、佐藤優 (神戸芸術工科大学) 他

ウェブサイト <https://www.108art.ne.jp>

本プロジェクトに関するお問合せ：108 ART PROJECT 事務局 (株式会社山下PMC内) info@108art.ne.jp

広報に関するお問合せ：株式会社 いろいろ press@iroiroiroiro.jp