

## 2021年夏ドラマをデータで語る！ ドラマの初回放送を「注目度」で分析したコラムを発表

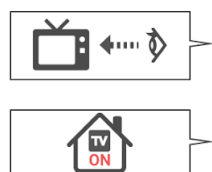
人体認識技術を用いて、テレビの視聴態勢「アテンションデータ」の取得・提供を行う TVISION INSIGHTS株式会社（所在地：東京都千代田区、代表取締役社長 郡谷 康士、以下 TVISION）は、2021年夏ドラマについて、日頃からドラマを愛する社員を集めて座談会を開催し、その模様をコラムとして発表しましたのでお知らせ致します。開催にあたって、TVISION独自の指標であるアテンション含有率を使って予め7月近辺で第1回目のドラマ放送があった23作品のランキングを属性ごとに作成。そのランキングを参照しながら「ドラマのほんとうの見られ方」を分析致しました。

### ■今回使った指標■

アテンション含有率

世帯視聴率1%あたり「どのくらい画面に視線を向けている人がいるのか」がわかる指標

### TVISION独自の指標 アテンション含有率って？



画面を見ていた人の割合  
(アテンション率)

テレビをONしていた世帯の割合  
(世帯視聴率)



#### アテンション含有率

テレビがついているときに、視聴者が  
どれくらい注目しているかを表す  
「注目度」のような指標です

※世帯視聴率1%あたりの視聴者の割合

### 個人全体の注目度NO1は？

個人全体のアテンション含有率、第1位に輝いたのは、テレビ東京の「ガル学。～ガールズガーデン～」 視聴率は高くないものの注目度としては一番でした。続いてフジテレビの「ナイト・ドクター」、TBSの「日曜劇場『TOKYOMER～走る緊急救命室～』」と、医療系2作品が続きました。

#### 個人全体

順位	ドラマタイトル	放送局	曜日	初回放送日	アテンション含有率(%)	視聴率(%)
1	ガル学。～ガールズガーデン～	テレビ東京	水	2021-07-07	26.3	0.4
2	ナイト・ドクター	フジテレビ	月	2021-06-21	22.6	8.6
3	日曜劇場「TOKYOMER～走る緊急救命室～」	TBS	日	2021-07-04	22.2	11.0
4	緊急取調室	テレビ朝日	木	2021-07-08	22.0	7.9
5	刑事7人	テレビ朝日	水	2021-07-07	19.9	6.8
6	彼女はキレイだった	フジテレビ	火	2021-07-06	19.3	6.4
7	ボイス2・110緊急指令室	日本テレビ	土	2021-07-10	19.2	7.6
8	ハコヅメ～たたかう!交番女子～	日本テレビ	水	2021-07-07	17.7	9.0
9	IP～サイバー捜査班初回2時間スペシャル	テレビ朝日	木	2021-07-01	16.7	6.3
10	火曜ドラマ「プロミス・シンデレラ」	TBS	火	2021-07-13	15.8	7.1

※7月近辺で第1回目のドラマ放送があった23作品を対象に集計  
※ランキングは、2021年7月16日時点の速報値

## F1層のランキング中5作品が恋愛ドラマ

2021年夏ドラマは恋愛ドラマが少ないものの、F1層（20~34歳女性）では、多くの恋愛ドラマがランクインしました。女性の若年層には根強い人気があることが伺えます。

### F1

順位	ドラマタイトル	放送局	曜日	初回放送日	アテンション含有率	視聴率
1	彼女はキレイだった	フジテレビ	火	2021-07-06	27.5	6.4
2	ボクの殺意が恋をした	日本テレビ	日	2021-07-04	25.8	4.9
3	サレタガワのブルー	TBS	火	2021-07-13	25.7	0.9
4	ハコヅメ〜たたかう!交番女子〜	日本テレビ	水	2021-07-07	21.9	9.0
5	火曜ドラマ「プロミス・シンデレラ」	TBS	火	2021-07-13	15.9	7.1
6	ボイス2・110緊急指令室	日本テレビ	土	2021-07-10	14.4	7.6
7	金曜ドラマ「#家族募集します」	TBS	金	2021-07-09	13.2	6.8
8	ナイト・ドクター	フジテレビ	月	2021-06-21	11.0	8.6
9	刑事7人	テレビ朝日	水	2021-07-07	8.6	6.8
10	<木曜劇場>推しの王子様	フジテレビ	木	2021-07-15	8.3	5.9

※7月近辺で第1回目のドラマ放送があった23作品を対象に集計  
※ランキングは、2021年7月16日時点の速報値

このように、属性別でのランキングの違いをくらべながら、座談会形式でコラムにまとめました。ドラマ好きならではの知識を生かしながら、今季ドラマについて語ったコラム全文はこちら<https://telescope.tvisioninsights.co.jp/2021/%e3%82%b3%e3%83%a9%e3%83%a0/3100/>をご参照ください。

### <本件に関する問い合わせ先>

TVISION INSIGHTS株式会社 広報担当 佐野、峯島  
東京都千代田区大手町1丁目6番1号大手町ビル6階

E-mail [info@tvisioninsights.com](mailto:info@tvisioninsights.com)

Tel (担当直通) 050-5468-2758 /

### 【TVISION INSIGHTS株式会社について】

TVISION INSIGHTS株式会社は人体認識技術によってテレビ番組・CMの視聴態勢データを取得し、BtoB向け視聴分析サービスを提供しています。

ご家庭のテレビに、TVISIONが独自に開発した人体認識技術を搭載した調査機器を設置し、調査参加者の視聴態勢を毎秒で自動的に取得。「誰がテレビの前において、ちゃんと見ているか」というTVISION独自のアテンションデータを広告主・広告会社・放送局など国内累計100社以上のクライアントにご活用いただいています。現在、国内では関東エリアの1000世帯・関西エリア100世帯、地上波/MX/BSの全番組を計測しています。