

# レオナルド・ダ・ヴィンチ理想都市模型展

感染症に立ち向かう 500 年前の理想都市

2022/11/17 (木) ~ 12/11 (日)

会場：静岡文化芸術大学ギャラリー  
(静岡県浜松市中区中央 2-1-1)

開館時間：10:30~18:00

(入場無料、土日祝日もご覧頂けます。ただし、11/19 (土) は閉館)

## シンポジウム

### 「レオナルド・ダ・ヴィンチと理想都市の夢」

日時：2022年11月27日(日) 13:00-16:10

場所：静岡文化芸術大学 講堂 (静岡県浜松市中区中央 2-1-1)

## パネリスト

- 長尾重武 (ルネサンス建築史、詩人、武蔵野美術大学元学長・同名誉教授)
- 池上英洋 (レオナルド研究者、西洋美術史、東京造形大学教授)
- 五十嵐太郎 (建築史家、建築批評家、東北大学大学院教授)

## コメンテーター

- 高田和文 (イタリア演劇、本学元副学長・同名誉教授)
- 天内大樹 (美学、デザイン史、本学デザイン学部准教授)

## モデレーター

- 松田達 (建築学、都市学、本学デザイン学部准教授)

参加申込  
(詳細裏面)



## ギャラリートーク1「レオナルド・ダ・ヴィンチ展の日本における受容について」

日時：2022年11月29日(火) 15:00より | 場所：本学ギャラリー | 講師：田中裕二

## ギャラリートーク2「レオナルド・ダ・ヴィンチとルネサンスの都市計画」

日時：2022年12月3日(土) 14:00より | 場所：本学ギャラリー | 講師：松田達

## 学生企画イベント「レオナルド クイズ大会！」

日時：2022年12月5日(月) 18:00より | 場所：本学ギャラリー | 有志学生

## ギャラリートーク3「レオナルドの発明と建築」

日時：2022年12月7日(水) 15:00より | 場所：本学ギャラリー | 講師：立入正之

問い合わせ先：静岡文化芸術大学 企画室 TEL:053-457-6113 / E-mail:kikaku@suac.ac.jp | 展覧会内容については  
静岡文化芸術大学 デザイン学部 デザイン学科 准教授 松田達 TEL:053-457-6218 / E-mail:matsuda@suac.ac.jp

主催：公立大学法人 静岡文化芸術大学 | 助成：公益財団法人 三菱財団 | 協賛：株式会社タミヤ | 協力：武蔵野美術大学、  
駒澤大学、浜松科学館 | 後援：イタリア大使館、日本建築学会、日本都市計画学会、NHK静岡放送局、中日新聞東海本社、  
静岡新聞社・静岡放送、静岡県、静岡県教育委員会、浜松市、浜松市教育委員会、公益財団法人 浜松市文化振興財団



静岡文化芸術大学



# レオナルド・ダ・ヴィンチ理想都市模型展

## 感染症に立ち向かう 500 年前の理想都市

場所：静岡文化芸術大学ギャラリー（静岡県浜松市中区中央 2-1-1）

会期：2022 年 11 月 17 日（木）～2022 年 12 月 11 日（日）

開館時間：10:30～18:00（入場無料、土日祝日ご観頂けます。）

ただし、11/19（土）は閉館

公式ツイッター：https://twitter.com/suac\_davi1117

（最新情報は、右記 QR コードより）



2021 年秋に、本学にレオナルド・ダ・ヴィンチの理想都市模型が寄贈された。この模型は、1480 年代にミラノを襲ったペスト禍に対して、レオナルド・ダ・ヴィンチが感染症に打ち勝つために描いた理想都市についての複数のスケッチをもとに、ミラノのレオナルド・ダ・ヴィンチ記念国立科学技術博物館が 1950 年代に巨大模型（3.0m×1.7m）として制作したものである。

1980 年代に日本に持ち込まれ、池袋の西武百貨店のイタリアンフェアで展示された後、ルネサンス建築研究の大家長尾重武氏（武蔵野美術大学元学長）が武蔵野美術大学内に保管していた。その間、何度かレオナルドの展覧会にて展示され、1990 年に一度だけ浜松科学館でも展示された。長尾先生の退任により、新たな模型の保管場所を探していたところ、様々な縁で本学に寄贈されることとなった。模型のなかの都市は大きく 3 層に分かれており、上から貴人のための通路、労働者のための通路、荷物やゴミを運ぶ運河、と交通動線が分離されている。これらは公衆衛生学的な観点から動線が分けられたものであり、歩車分離のような考え方は 20 世紀的な考えを先取りしており、驚くべき先駆的な都市計画である。

本模型は、レオナルド・ダ・ヴィンチが構想した内容を示す貴重な巨大木製都市模型である。コロナ禍の現在にも照らし合わせ、500 年前にも同じように感染症に対して知恵を絞って立ち向かっていたことを知るとともに、コロナ禍におけるまちづくりのあり方を、この機会に多くの方々とともに考えてみたい。

### ○シンポジウム「レオナルド・ダ・ヴィンチと理想都市の夢」

日時：2022 年 11 月 27 日（日）13:00-16:10

場所：静岡文化芸術大学 講堂（静岡県浜松市中区中央 2-1-1）

#### パネリスト：

- ・長尾重武（ルネサンス建築史、詩人、武蔵野美術大学元学長・同名誉教授）
- ・池上英洋（レオナルド研究者、西洋美術史、東京造形大学教授）
- ・五十嵐太郎（建築史家、建築批評家、東北大学大学院教授）

#### コメンテーター：

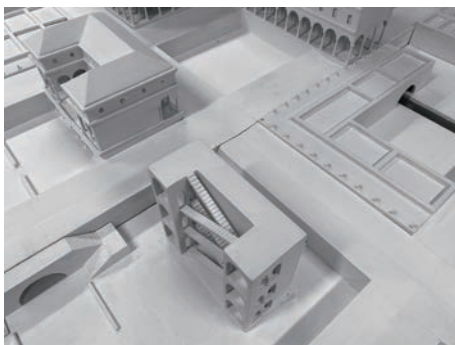
- ・高田和文（イタリア演劇、本学元副学長・同名誉教授）
- ・天内大樹（美学、デザイン史、本学デザイン学部准教授）

#### モデレーター：

- ・松田達（建築学、都市学、本学デザイン学部准教授）

参加方法：現地会場、オンラインともに、申し込み先着順（定員に達し次第、受付を終了いたします）。右記 QR コード先フォーム（https://forms.gle/FsDnBnW4CaQrkzdf7）よりお申込み下さい。QR コードが使えない場合や申込方法が分からない場合は、問い合わせ先までメール下さい。

申込締切：2022 年 11 月 24 日（木）18:00



レオナルド・ダ・ヴィンチ理想都市模型 上部より



レオナルド・ダ・ヴィンチ理想都市模型 正面より

### ○ギャラリートーク 1

「レオナルド・ダ・ヴィンチ展の日本における受容について」

日時：2022 年 11 月 29 日（火）15:00 より

場所：本学ギャラリー

講師：田中裕二（博物館学、芸術支援、本学文化政策学部准教授）

### ○ギャラリートーク 2「レオナルド・ダ・ヴィンチとルネサンスの都市計画」

日時：2022 年 12 月 3 日（土）14:00 より

場所：本学ギャラリー

講師：松田達（前掲）

### ○学生企画イベント「レオナルド クイズ大会！」

日時：2022 年 12 月 5 日（月）18:00 より

場所：本学ギャラリー

運営：有志学生

### ○ギャラリートーク 3「レオナルドの発明と建築」

日時：2022 年 12 月 7 日（水）15:00 より

場所：本学ギャラリー

講師：立入正之（美術史学、文化財科学、本学文化政策学部教授）

### ○問い合わせ先

〒430-8533 静岡県浜松市中区中央 2-1-1 静岡文化芸術大学 企画室

TEL：053-457-6113 / E-mail：kikaku@suac.jp

※展覧会の具体的な内容についてのお問い合わせは、下記まで静岡文化芸術大学 デザイン学部 デザイン学科 准教授 松田達

TEL：053-457-6218 / E-mail：matsuda@suac.jp

### ○アクセス

徒歩：JR 浜松駅より徒歩 15 分

鉄道：遠州鉄道「遠州病院駅」下車、徒歩 8 分。本学へお越しの際は、公共の交通機関をご利用ください

バス：浜松駅からバスをご利用の場合、遠鉄バス（約 10 分から 15 分間隔で運行しています）浜松駅北口バスターミナル 10 番のりば、バス停「文化芸術大学」下車



主催：公立大学法人 静岡文化芸術大学

助成：公益財団法人 三菱財団

協賛：株式会社タミヤ

協力：武蔵野美術大学、駒澤大学、浜松科学館

後援：イタリア大使館、日本建築学会、日本都市計画学会、NHK 静岡放送局、中日新聞東海本社、静岡新聞社・静岡放送、静岡県、静岡県教育委員会、浜松市、浜松市教育委員会、公益財団法人 浜松市文化振興財団

