

イオンエンターテイメント株式会社、株式会社ロボットとの連携により 若手クリエイターを育成します！

～横浜でハンドメイドアニメーショングランプリを初開催～

横浜市では、文化芸術・創造都市施策の一環として、映像文化施設の集積や、映像を活用したイベント・プロモーションの実施、またアーティスト・クリエイターの育成に取り組んでいます。

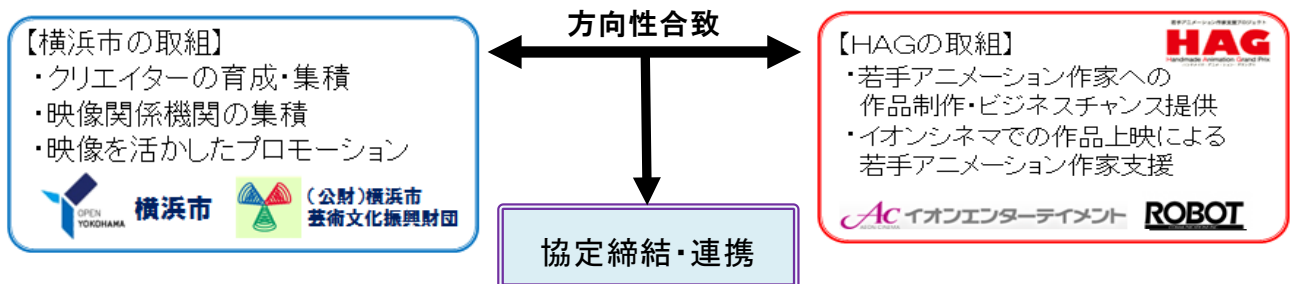
このたび、アニメーション作家への作品制作や上映の機会提供を目的に開催されるショートアニメーションのコンテスト、「HAG（ハンドメイド・アニメーション・グランプリ（※）」と方向性が合致したことから、実施主体である、イオンエンターテイメント株式会社、株式会社ロボットと協力協定を結び、若手のクリエイター育成と、映像を活用した横浜のプロモーション強化を図ります。

※HAG（ハンドメイド・アニメーション・グランプリ）とは？

ビジネス化の機会に乏しい日本のショートアニメーション界の現状を踏まえ、若手アニメーション作家を育成・支援するためのプロジェクト。オリジナルのショートアニメーション作品を募集してコンテストを行い、受賞者には、最大300万円の制作費を贈呈するとともに、各地のイオンシネマで上映することで、作品の制作・発表とビジネス化の機会を提供します。



■ 連携のねらいと内容



【具体的な連携内容】

1 横浜賞の設定

制作費150万円を横浜市が負担し、(株)ロボット監修のもとに、横浜をプロモーションする内容の30秒作品を制作。各地のイオンシネマや横浜市のタッチポイント・イベント等で上映。

- ★上映劇場…首都圏26館のイオンシネマ（全作品の本編上映前）
- ★上映期間…平成27年2月～4月（12週間）

2 公開プレゼンテーションの横浜開催

- (1) タイトル HAG 2014 最終選考プレゼンテーション
- (2) 日時 8月7日（木） 13時～17時
- (3) 場所 赤レンガホール（横浜赤レンガ倉庫1号館3階）
- (4) 実施形態 主催：イオンエンターテイメント株式会社・株式会社ロボット / 共催：横浜市文化観光局
- (5) 内容
 - ①候補者（8名）から絵コンテによる公開プレゼンテーションと審査
 - ②HAG作品展示（候補者や他の応募者の作品を自由に鑑賞できるスペースを設置）
 - ③ビジネスマッチング（候補者と映像業界関係者、クリエイター、企業関係者等との交流）
- (6) スケジュール

13:00	受付開始
13:30	オープニング・関係者挨拶
13:45	プレゼンテーション（8名）（各プレゼン5分、質疑応答4分）
15:20	審査（審査中、別室で候補者と関係者の交流）
16:10	審査結果発表

裏面あり

(7) メイン審査員



映画監督
本広 克行
(もとひろ かつゆき)

2003年公開の『踊る大捜査線 THE MOVIE 2 レインボーブリッジを封鎖せよ!』では、日本映画(実写)興行収入記録歴代一位の座を獲得。『交渉人 真下正義』、『UDON』等、数々の作品を手掛ける。



アニメーションディレクター
伊藤 有壱
(いとう ゆういち)

クリエイアニメやCGアニメで知られ、1998年横浜に(有)アイトゥーンを設立し、3DCG、SFX、キャラクターデザイン等を手掛ける。『HARBOR TALE』が第52回 ZLIN FILM FESTIVAL アニメーション部門最優秀賞・観客賞を受賞。現在は東京藝術大学教授も務める。



映像クリエイター/
ディレクター
YKBX
(ワイケービーエックス)

各種映像作品のディレクションやグラフィックデザインなどを手掛け、国内外の映画祭などで高く評価される。2013年5月に渋谷オーチャードホールで行われた初音ミク・ボーカロイド・オペラ『THE END』では共同演出・映像ディレクター・全てのビジュアルディレクションを務め、2013年11月にパリ・シヤトレ座での海外公演も成功を収めている。

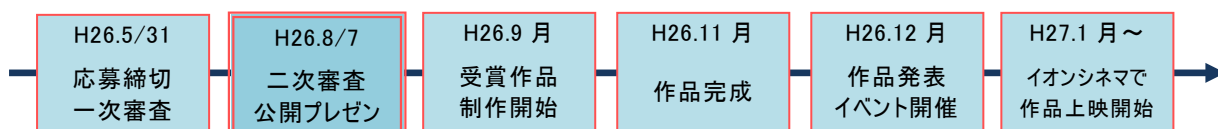


横浜市
文化観光局長
中山 こずゑ
(なかやま こずえ)

1982年、日産自動車株式会社に入社。企画統括部長、ブランドマネジメントオフィス室長、ブランドコーディネーションディビジョン副本部長を歴任。その後、2011年横浜市文化観光局横浜魅力づくり室長を経て、2012年より現職。

■参考1：HAG全体スケジュール等

1 全体スケジュールについて



参考 URL : <http://www.robot.co.jp/>

2 イオンエンターテイメント賞 (グランプリ) について

制作費 300 万円を贈呈。(株)ロボット監修のもとに「映画館のマナーCM (90 秒)」を製作し、平成 27 年 1 月以降、全国のイオンシネマで上映。

■参考2：企業情報

1 イオンエンターテイメント株式会社

2013年7月 (株)ワーナー・マイカルとイオンシネマズ(株)が統合し設立。
全国で78館、653スクリーンのイオンシネマを運営。資本金10億円。

2 株式会社ロボット

1986年6月設立。アニメーションやテレビCM、映画・ドラマ、WEBサイトなどの企画制作を手掛ける。資本金1億円。

(主な作品)

『つみきのいえ』(第81回米国アカデミー賞 短編アニメーション賞)

『ALWAYS三丁目の夕日』(第29回日本アカデミー賞 12部門最優秀賞)

『永遠の0』ほか多数



『つみきのいえ』 ©ROBOT

お問合せ先

文化観光局企画課横浜プロモーション担当課長 永井 由香 TEL : 045-671-4065