

新潟のプレミアム情報を全国に世界に自慢するお手伝いと一緒にお願いします。

ECHIGO-TSUMARI  
ART TRIENNALE 2024

# 大地の9<sup>th</sup> 芸術祭

えちごつまり  
越後妻有アートトリエンナーレ2024

2024.7.13-11.10

火・水定休 Closed on Tue & Wed



大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ2024 (Photo Rintaro Kanemoto)

秘境 秋山郷のマタギ

第31回

## 新潟プレミアムサロン

*N i i g a t a P r e m i e r S a l o n*

テーマ |

大地の芸術祭×マタギの文化から見る  
越 後 妻 有 の 魅 力

2024年6月17日(月)

第1部 14:30~16:15

第2部 17:00~18:45

(各回申込制)

銀座・新潟情報館 THE NIIGATA  
(東京都中央区銀座5-6-7)

3階イベントスペース



お問い合わせ：広報広聴課広報戦略室 古俣・山田 TEL 025-280-5708

QRコードを読み取ると  
Googleマップが開きます



新潟県

第31回

2024年6月17日(月) 第1部 14:30~16:15  
第2部 17:00~18:45 (各回申込制)

※ 事前にお申込みが必要です。申込多数の場合は抽選とさせていただきます。

テーマ | 大地の芸術祭 × マタギの文化から見る  
越 後 妻 有 の 魅 力

ご挨拶

新潟県知事 花角 英世 ※第1部開会時

講演

北川 フラム さん (「大地の芸術祭」総合ディレクター)



「大地の芸術祭について」 講演 | 14:35頃～、17:05頃～

アートディレクター。アートフロントギャラリー代表。

1946年新潟県高田市(現上越市)生まれ。東京芸術大学美術学部卒業(仏教彫刻史)。1982年、株式会社アートフロントギャラリーを設立。主なプロデュースとして「アントニオ・ガウディ展」、「子どものための版画展」、「アパルトヘイト否!国際美術展」、「ファーレ立川アートプロジェクト」など。

アートによる地域づくりの実践として「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ」、「瀬戸内国際芸術祭」、「いちはらアート×ミックス」、「北アルプス国際芸術祭」、「奥能登国際芸術祭」で総合ディレクターをつとめる。

主な受賞に、2003年フランス芸術文化勲章シュヴァリエ、ポーランド文化勲章、2012年オーストラリア名誉勲章・オフィサー、2017年度朝日賞、2018年度文化功労者。2019年イーハトーブ賞など。

渡邊 泰成 さん (NPO法人越後妻有里山協働機構 秋山郷結束温泉「かたくりの宿」責任者・大赤沢作品制作担当者)



「移住者から見た秋山郷のマタギ文化」 講演 | 15:05頃～、17:35頃～

1981年兵庫県宝塚市生まれ。京都芸術大学美術工芸学科卒。

長野県北アルプスの山小屋やスペインなど海外で生活した後、大自然があり「大地の芸術祭」が行われている事からご縁ができ2010年秋山郷へ移住。

廃校になった秋山郷の小学校木造校舎を宿泊施設に改築した「かたくりの宿」の責任者、また旧大赤沢小学校を改修した「アケヤマ」の作品制作担当者としても活動している。仕事の傍ら狩猟免許を取得し、狩猟期間は先輩マタギ達と共に山に入る日々。

■ 出展 ■

大地の芸術祭が行われる越後妻有地域の旬の話題や情報をお届けします。

- ・ 大地の芸術祭実行委員会事務局 (十日町市・津南町)
- ・ 新潟県観光協会 ほか



※内容は、都合により変更になる場合がございます。

事前にお申込みが必要です。  
申込多数の場合は抽選とさせていただきます。

会場は「銀座・新潟情報館 THE NIIGATA」です。

本申込書をメールでお送りください。  
(広報広聴課広報戦略室 古俣あて / 6月11日(火)まで)

E-mail : ngt000120@pref.niigata.lg.jp

## 6月17日(月)新潟プレミアサロン 取材申込書

### 1. 取材希望回 ※第1希望に○・第2希望に△(第1希望のみも可)

第1部(14:30-16:15)	
第2部(17:00-18:45)	

### 2. 社名・申込み担当者名

社名	
TEL	
申込み担当者名	

### 3. 取材区分 ※該当するものに○

ペン・スチールカメラ	
ムービーカメラ	

### 4. 取材者

人数	
取材者(代表者)名	
携帯TEL	

- ※ 会場のスペースの都合上、申込み多数の場合は抽選とさせていただきます。  
6月13日(木)に取材の可否・取材いただける回のご連絡を差し上げます。
- ※ 当日はフルオープンで行う予定ですが、時間帯などで取材可能エリアを設定させていただく場合があります。現地の係員の案内に従ってください。